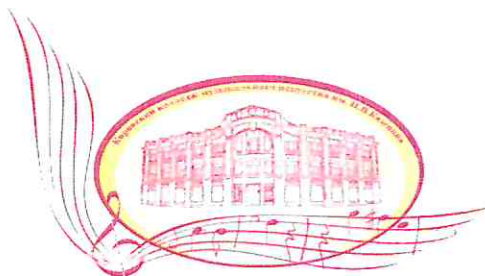


Рассмотрено
на Педагогическом совете
КОГПОБУ «Кировский колледж
музыкального искусства
им.И.В.Казенина»
Протокол №4 от 11.04.2025

УТВЕРЖДАЮ:
Директор КОГПОБУ «Кировский
колледж музыкального искусства
им.И.В.Казенина

11 апреля 2025 г.



Отчет
по результатам самообследования
Кировского областного государственного профессионального
образовательного бюджетного учреждения
«Кировский колледж музыкального
искусства им.И.В.Казенина»

Киров
2025

Содержание

Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина»	2
Раздел 1. Введение	7
Общие сведения об образовательном учреждении. Историческая справка.....	8
Организационно-правовое обеспечение образовательного процесса.....	9
Система управления образовательной организацией.....	11
Раздел 2. Результаты самообследования в части осуществления учреждением образовательной деятельности по основным образовательным программам – программам подготовки специалистов среднего звена	14
Информация о реализуемых образовательных программах, сведения о количестве обучающихся	14
Результаты приема граждан на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена	16
Содержание реализуемых образовательных программ.....	18
Качество подготовки специалистов. Востребованность выпускников.	23
Учебно-методическая деятельность.....	26
Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса.....	30
Организация воспитательной работы	32
Концертно-просветительская деятельность	37
Кадровый потенциал.....	40
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	43
Условия размещения учреждения	44
Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения	45
Раздел 3. Результаты самообследования учреждения в части осуществления образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства	46
Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию	46
Детская музыкальная школа КОГПОБУ «ККМИ им. И.В. Казенина»	49
Раздел 4. Результаты самообследования учреждения в части осуществления образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования	56
Показатели деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию	56
Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства	58

Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	262 человек
1.2.1	По очной форме обучения	262 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	70 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 человек/ 0,38%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	53 человека/ 97%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	66 человек/ 25%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	160 человек/ 61%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	142 человека/ 75%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	119 человек/ 84%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности	97 человек/ 68,3%

	педагогических работников, в том числе:	
1.11.1	Высшая	85 человек/ 60%
1.11.2	Первая	12 человек/ 8,5%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	118 человек / 83,1%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек/ 0%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	119430,8 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1159,5 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	81,4 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	98,3%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	14,4 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,06 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	102 человека/ 100 %
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей	1 человек/ 0,38 %

	численности студентов (курсантов)	
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек

4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1 человек
4.5.1	по очной форме обучения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек

4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	12 человек/ 6,4%

Раздел 1. Введение

Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина является профессиональной образовательной организацией, основной целью деятельности которого является:

- обеспечение высокого качества подготовки всесторонне развитых, высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов,
- удовлетворение потребностей личности в получении среднего профессионального образования и квалификации по избранной специальности,
- удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования,
- удовлетворение потребностей общества и государства в специалистах среднего звена в сфере культуры и искусства,
- повышение роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей Кировской области.

Деятельность Колледжа направлена на решение следующих основных задач:

- удовлетворение потребностей обучающихся в получении образования;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Для достижения указанных целей и задач колледж музыкального искусства выполняет следующие виды основной деятельности:

- Обучение граждан путем реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования

укрупненной группы специальностей СПО 53.00.00 «Музыкальное искусство» в соответствии с лицензией.

- Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства

- Реализация образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования.

- Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества.

Колледж выполняет государственное задание в соответствии с предусмотренными Уставом видами деятельности.

Общие сведения об образовательном учреждении. Историческая справка

Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» (далее – колледж) – старейшее и единственное в Кировской области учебное заведение, выпускающее профессиональных музыкантов со средним специальным образованием. Его история ведет свое начало из далекого 1919 года. Тогда в Вятке открылась Первая пролетарская музыкальная школа. С течением времени желающих обучаться музыке детей становилось все больше, поэтому необходимо было создавать новые музыкальные школы в городе и области. Так возникла потребность в открытии в Кирове среднего специального учебного заведения, выпускающего профессиональные музыкальные кадры для работы в музыкальных школах. Инициатором его создания стал выпускник Ленинградского музыкального техникума при государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, пианист Игорь Викентьевич Казенин, много сил и таланта отдавший впоследствии организации культуры и музыкального образования в городе Кирове и Кировской области.

11 августа 1937 года Президиум Кировского облисполкома издал постановление №1478 «Об организации музыкального училища в городе Кирове». Главной целью создания училища, как обозначено в его первом Уставе, была «подготовка кадров музыкантов с законченным средним музыкальным образованием, могущих самостоятельно работать на периферии как проводники музыкальной культуры, а также, при желании и известной одаренности, по окончании 4-х курсов училища держать экзамен в консерваторию».

За годы существования учреждение сменило много названий:

- Кировское музыкальное училище переименовано в Кировское училище искусств. Основание: решение Кировского облисполкома от 26.09.1969 №381.

- Кировское училище искусств переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировское областное училище искусств. Основание: распоряжение регистрационно-лицензионной палаты администрации города Кирова от 29.08.1996 №789.

- Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировское областное училище искусств переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж искусств. Основание: приказ департамента культуры и искусства Кировской области от 30.06.2004 №281а.

- Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж искусств переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина. Основание: распоряжение департамента культуры и искусства Кировской области от 30.03.2007 №31/1.

- Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина переименовано в Кировское областное государственное образовательное казенное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина. Основание: распоряжение Правительства Кировской области от 29.11.2010 №445.

- Кировское областное государственное образовательное казенное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина переименовано в Кировское областное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина. Основание: распоряжение Правительства Кировской области от 28.10.2011 №329.

- Кировское областное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Кировский областной колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина переименовано в Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина». Основание: решение Министерства культуры Кировской области от 16.12.2015 №159.

Организационно-правовое обеспечение образовательного процесса

Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Законами Кировской области от 14.10.2013 № 320-ЗО «Об образовании в Кировской области», от 06.10.2008 № 287-ЗО «О порядке управления и распоряжения государственным имуществом Кировской области».

Полное наименование Учреждения: Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина».

Сокращенное наименование Учреждения: КОГПОБУ «ККМИ им. И.В. Казенина».

Тип образовательной организации: профессиональная образовательная организация.

Учреждение является некоммерческой организацией, созданной Кировской областью для оказания услуг в целях осуществления предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти в сфере образования.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Кировская область.

Функции и полномочия Учредителя выполняет министерство культуры Кировской области.

Функции и полномочия собственника имущества выполняет орган по управлению государственной собственностью Кировской области.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета для учета операций по исполнению доходов и расходов областного бюджета и средств, полученных от приносящей доход деятельности, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

Учреждение вправе от своего имени приобретать и осуществлять гражданские права и нести гражданские обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Учредитель не несет ответственности по обязательствам Учреждения. Учреждение не отвечает по обязательствам Учредителя.

Местонахождение Учреждения: 610000, Кировская область, город Киров, улица Спасская, дом 15.

Юридический адрес: 610000, Кировская область, город Киров, улица Спасская, дом 15.

В Учреждении не допускается создание и деятельность политических партий, религиозных организаций (объединений). Принуждение обучающихся к вступлению в общественные объединения, в том числе в политические партии, а также принудительное привлечение их к деятельности этих объединений, участию в агитационных кампаниях и политических акциях не допускается.

Учреждение обеспечивает открытость и доступность информации в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и иным действующим законодательством.

Учреждение вправе осуществлять международное сотрудничество в области образования в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными договорами Российской Федерации.

Образовательная деятельность Учреждения подлежит лицензированию в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации. Право на ведение образовательной деятельности возникает у Учреждения с момента выдачи ему лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Учреждение имеет право выдавать документы об образовании государственного образца лицам, успешно прошедшим государственную аттестацию.

Действующий Устав Учреждения утвержден Решением министерства культуры Кировской области от 22.03.2021г. № 11 «Об утверждении Устава Кировского областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина».

Изменения в Устав Учреждения утверждены Решением министерства культуры Кировской области от 29.02.2024г. № 12 «Об утверждении изменения в Устав Кировского областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина».

Учреждение является юридическим лицом и имеет все необходимые соответствующие нормативно-правовые документы, а именно:

Лицензию на осуществление образовательной деятельности выданную министерством образования Кировской области 04.04.2016г. № 0137.

Свидетельство о государственной аккредитации выданное министерством образования Кировской области 05.05.2017г. № 1830.

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, выданное Инспекцией Федеральной налоговой службы по городу Кирову, серия 43 № 002402961, от 12.01.2012г., ОГРН 1034316564512.

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения, выданное Инспекцией Федеральной налоговой службы по г. Кирову, серия 43 № 002634020, от 04.05.1992г., ИНН/КПП 4348002734/434501001.

Учреждение обладает на праве оперативного управления закрепленным за ним обособленным имуществом, собственником которого является Кировская область:

Свидетельство о государственной регистрации права № 43-43/001-43/001/007/2016-140/1 от 09.02.2016г. на:

- нежилое здание учебного корпуса: общей площадью - 3 779,4 кв.м., этажность 1,2,3,4, подвал, кадастровый номер: 43:40:000301:159, адрес объекта: 610020, Россия, Кировская область, г. Киров, ул. Спаская, д. 15, пом. 1007.

- жилое здание: общей площадью - 3 048,1 кв.м., этажность 1,2,3,4, подвал, кадастровый номер: 43:40:000413:0079:902/01:1002/А, адрес объекта: 610035, Россия, Кировская область, г. Киров, ул. Ивана Попова, д. 30, пом. 1002.

Санитарно-эпидемиологическое заключение выданное Управлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека п Кировской области № 43.ОЦ.02.000.М.0000.61.03.16 от 10.03.2016г.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности № 1551 от 25.12.2013г.

Система управления образовательной организацией

Управление колледжем осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом колледжа и строится на сочетании принципов единоначалия и самоуправления.

В структуре управления колледжа представлены:

1. Органы самоуправления:

- Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся;
- Педагогический Совет;
- Методический Совет.

2. Административно-управленческий персонал.

Высшим органом самоуправления колледжа является Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся.

Общее собрание работников колледжа действует в целях осуществления демократичности, открытости управления, приоритета в учреждении общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, сочетания единоначалия и самоуправления.

Общее собрание работников колледжа содействует осуществлению управленческих начал, развитию инициативы трудового коллектива.

Общее собрание работников колледжа реализует право на самостоятельность в решении вопросов, способствующих оптимальной организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности.

Общее собрание работников содействует расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощению в жизнь государственно-общественных принципов.

Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся:

- принимает открытым голосованием Устав колледжа, изменения и дополнения к нему;
- принимает правила внутреннего трудового распорядка для работников колледжа;
- принимает правила внутреннего распорядка для обучающихся колледжа;
- принимает коллективный договор между администрацией колледжа и профсоюзной организацией;
- открытым голосованием выдвигает работников на присвоение почетных званий и государственных наград;
- заслушивает отчет директора колледжа о результатах работы за отчетный период колледжа;
- заслушивает отчет заместителя директора колледжа о результатах работы;
- открытым голосованием выдвигает работников на присвоение почетных званий и государственных наград.

В колледже функционирует Педагогический совет, который координирует учебно-методическую и воспитательную деятельность и действует на основании локального акта.

На заседаниях педагогического Совета основное внимание уделяется вопросам организации педагогической среды, ориентированной на максимальное востребование личностного потенциала студентов, развитие их самостоятельности и формирование профессионализма, обсуждаются проекты учебного плана на предстоящий учебный год.

Для организации учебно-методической деятельности преподавателей колледжа создан Методический совет – постоянно действующий коллективный орган самоуправления. Методический совет занимается определением концепции, долгосрочного и текущего планирования и осуществления учебно-методической деятельности колледжа, осуществляет анализ состояния и разработку рекомендаций по направлениям и содержанию учебно-методической работы предметных (цикловых) комиссий, рассматривает и рецензирует учебно-методические материалы преподавателей, создает банк учебно-методических работ.

Система управления колледжа направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса. Основные задачи в области образовательной, методической деятельности, воспитательной работы осуществляют предметно-цикловые комиссии. Предметно-цикловые комиссии возглавляют председатели. Предметно-цикловые комиссии занимаются вопросами методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения педагогических технологий, методического сопровождения образовательного процесса определенного направления подготовки (специальности) или цикла дисциплин. Председатели цикловых (предметных) комиссий большое внимание уделяют развитию профессионального

мастерства и творчества студентов, организации самостоятельной работы студентов, повышению своего профессионального мастерства, внедрению новых передовых педагогических технологий. Одной из важнейших функций предметно-цикловых комиссий стала разработка программных требований для обязательной части циклов основной образовательной программы. Заседания ПЦК проводятся ежемесячно по утвержденному плану.

В колледже создано 11 предметно-цикловых комиссий по специальностям (специализациям):

- Фортепиано;
- Оркестровые струнные инструменты;
- Оркестровые духовые и ударные инструменты;
- Инструменты народного оркестра;
- Вокальное искусство;
- Хоровое дирижирование;
- Сольное и хоровое народное пение;
- Теория музыки;
- Музыкальное искусство эстрады;
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины;
- Общий курс фортепиано и концертмейстеры.

Оперативное управление колледжем осуществляется директором, заместителем директора по учебно-методической и воспитательной работе и руководителями структурных подразделений по основным видам деятельности: организационно-управленческой, правовой и кадровой; образовательной; воспитательной и социальной; методической; концертно-просветительской, финансово-экономической; хозяйственной.

На рисунке 1 представлена схема организационной структуры.



Рис. 1. Организационная структура колледжа

**Раздел 2. Результаты самообследования в части осуществления
учреждением образовательной деятельности по основным образовательным
программам – программам подготовки специалистов среднего звена**

**Информация о реализуемых образовательных программах, сведения о
количестве обучающихся**

КОГПОБУ «Кировский колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина» реализует подготовку по 10 образовательным программам среднего профессионального образования – программам подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в рамках 6 специальностей, входящих в укрупненную группу специальностей «53.00.00 Музыкальное искусство»:

- 1) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):
 - инструменты эстрадного оркестра;
 - эстрадное пение;
- 2) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):
 - фортепиано;
 - оркестровые струнные инструменты;
 - оркестровые духовые и ударные инструменты;
 - инструменты народного оркестра;
- 3) 53.02.04 Вокальное искусство;
- 4) 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 5) 53.02.06 Хоровое дирижирование.
- 6) 53.02.07 Теория музыки.

Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения, срок реализации программ – 3 года 10 месяцев.

№ п/п	Код и наименование специальности	Уровень подготовки	Присваиваемая квалификация выпускников
1.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер/артист-инструменталист (концертмейстер), преподаватель
3.	53.02.04 Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист-вокалист, преподаватель

4.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
5.	53.02.06 Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Дирижер хора, преподаватель
6.	53.02.07 Теория музыки	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Основные образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Нормативно-правовую базу разработки образовательных программ составляют: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказы Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»; от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; Устав колледжа; локальные акты колледжа.

Среднегодовая численность контингента по специальностям среднего профессионального образования в 2024 году составила 262 человека:

Наименование специальности	За счет бюджетных ассигнований	По договорам об оказании платных образовательных услуг
Музыкальное искусство эстрады	39	1
Инструментальное исполнительство	129	-
Вокальное искусство	17	-
Сольное и хоровое народное пение	27	-
Хоровое дирижирование	34	-
Теория музыки	16	-
Итого:	262	1

Результаты приема граждан на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена

Приемной кампании 2024 года предшествовала большая профориентационная работа, которая ведется преподавателями колледжа в рамках кураторского взаимодействия с детскими школами искусств Кировской области. На интернет-сайте колледжа своевременно обновляется информация для абитуриентов (полная информация о подготовке специалистов в учебном заведении, правила приема, требования для вступительных экзаменов, критерии оценки испытаний, перечень обязательных документов при подаче заявления, расписание вступительных экзаменов и условия зачисления в колледж). Ежегодно в марте проводится «День открытых дверей» для выпускников детских школ искусств и их родителей с концертными выступлениями преподавателей и студентов колледжа, организуются консультации для обучающихся, готовящихся к поступлению в колледж. На базе колледжа ежегодно работают подготовительные курсы для подготовки абитуриентов к поступлению в колледж. Проводимые колледжем мероприятия позволяют привлечь в колледж одаренных детей и талантливую молодежь.

В 2024 году (с 1 марта по 30 мая) для потенциальных абитуриентов колледжа всех специальностей была организована работа подготовительных курсов.

Учебный план подготовительных курсов включал в себя:

- 1 академический час в неделю по специальности (и при необходимости 1 концертмейстерский час),
- 2 академических часа по сольфеджио и теории музыки,
- для поступающих на специальность «Теория музыки» - по музыкальной литературе.

Слушатели подготовительных курсов, заключившие договор, посещали все дисциплины, предусмотренные учебным планом, либо дисциплину по выбору.

Прием на освоение образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется на базе основного общего образования и проводится в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования». Контрольные цифры приема абитуриентов по специальностям утверждаются Учредителем – Министерством культуры Кировской области после прохождения колледжем процедуры публичного конкурса на распределение контрольных цифр приема, утвержденным приказом названного министерства.

Приём абитуриентов осуществляется на основании Правил приёма, утвержденных директором колледжа, приказов об организации работы приёмной комиссии, о зачислении на обучение, экзаменационных ведомостей и материалов вступительных испытаний, Положения об апелляционной комиссии. При приеме на все реализуемые колледжем образовательные программы от поступающих требуется наличие определенных творческих способностей, в связи, с чем предусматривается проведение вступительных испытаний творческой профессиональной направленности. Творческие вступительные испытания включают задания, позволяющие определить уровень профессиональных данных и подготовленности абитуриента по специальности

(исполнительские навыки на музыкальном инструменте, вокальные и сценические навыки), а также уровень музыкально-теоретических знаний.

Работа приемной комиссии организуется в соответствии с нормативной документацией. В колледже издается приказ о создании приемной, экзаменационных и апелляционной комиссий, их составе, сроках деятельности, определяются другие организационные вопросы, разрабатываются Правила приема. Состав приемной и экзаменационных комиссий формируется из наиболее опытных и квалифицированных преподавателей и концертмейстеров колледжа. Поступающие могут ознакомиться в приемной комиссии, на информационных стендах и Интернет-сайте с организационно-правовой документацией учебного заведения: Уставом колледжа, Лицензией, Свидетельством о государственной аккредитации, Правилами и планом приема, и другими документами.

В 2024 году в колледж принято 70 человек (за счет бюджетных ассигнований).

Коды и наименование специальности	Сведения о приеме в 2024 году					
	Подано документов	Конкурс по специальности по заявлениям (чел. на место)		Принято на обучение (чел.)		
		бюджет	внебюджет	всего	бюджет	внебюджет
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (всего), в том числе по видам:	19	1,7	0	11	11	0
Инструменты эстрадного оркестра	10	1,6	1	6	6	0
Эстрадное пение	9	1,8	0	5	5	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (всего), в том числе по видам:	42	1,2	0	34	34	0
Фортепиано	15	1,5	0	10	10	0
Оркестровые струнные инструменты	6	1,5	0	5	5	0
Оркестровые духовые и ударные инструменты	10	1,1	0	9	8	0
Инструменты народного оркестра	11	1,1	0	10	10	0
53.02.04 Вокальное искусство	7	1,75	0	4	4	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	8	1,1	0	7	7	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	13	1,3	0	10	10	0
53.02.07 Теория музыки	9	2,25	0	4	4	0

Таким образом, план приема абитуриентов (70 бюджетных мест) был выполнен. В колледж поступили абитуриенты из Кирова, Кировской области, а также из других регионов (Ямало-Ненецкий АО, Воронежская обл.).

Содержание реализуемых образовательных программ

Содержание подготовки по образовательным программам отражается в учебно-методической документации. Комплект документов по образовательным программам формируется и утверждается (при необходимости) до начала ее реализации. Основные характеристики образовательных программ (объем, содержание, планируемые результаты) отражаются в компонентах образовательных программ, к которым относятся:

- общая характеристика образовательной программы;
- учебные планы;
- календарные учебные графики;
- рабочие программы дисциплин, программы практик,
- программы государственной итоговой аттестации;
- фонд оценочных средств образовательной программы;
- методические материалы;
- рабочая программа воспитания;
- календарный план воспитательной работы

Формы аттестации описаны в компонентах образовательных программ (учебных планах, рабочих программах дисциплин, программах практик, программах государственной итоговой аттестации). Для обеспечения открытости и доступности информации утвержденные образовательные программы размещаются в разделе «Сведения об образовательной организации» на официальном сайте колледжа до начала их реализации. Комплект документов реализуемых образовательных программ в целом или его отдельные компоненты актуализируются (при необходимости) в соответствии с изменением действующей нормативно-правовой базы федерального уровня в области образования.

Преподаватели колледжа принимают активное участие в составлении документов, определяющих содержание и организацию учебного процесса колледжа: учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ производственной практики, комплектов контрольно-оценочных средств и других учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ подготовки специалистов среднего звена.

Образовательный процесс по специальностям СПО обеспечивают предметно-цикловые комиссии (ПЦК) колледжа. В рамках деятельности ПЦК ведётся работа по организации практической подготовки студентов, совершенствованию учебно-методического обеспечения реализуемых программ.

Учебные планы предусматривают обучение по следующим циклам:

- Общеобразовательный учебный цикл;
- Профильные учебные предметы;
- Общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
- Общепрофессиональные дисциплины;
- Профессиональные модули;

- Учебная практика;

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов основной образовательной программы, использован на увеличение объема времени, отведенного на предметы, дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо введены новые дисциплины и профессиональные модули.

Каждая дисциплина, предмет и междисциплинарный курс (МДК) имеют итоговую форму контроля, который основывается на том или ином виде промежуточной аттестации (экзамен, зачет, текущий контроль).

Учебная практика организуется в соответствии с учебными планами и рабочими программами.

График учебного процесса отражает все количественные характеристики образовательного процесса в соответствии с ФГОС СПО.

Нагрузка студентов равномерно распределена по неделям. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет не более 36 академических часов в неделю.

Учебные занятия в колледже проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплинам «Музыкальная литература» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

Учебный процесс регулируется расписанием групповых и индивидуальных учебных занятий, составленным в соответствии с графиком учебного процесса и учебной нагрузкой преподавателей и концертмейстеров.

Текущий контроль знаний проводится систематически с целью установления результата усвоения учебного материала и уровня его овладения. Формами текущего контроля знаний студентов являются устные опросы, тестирование, самостоятельные и контрольные работы, рефераты, сообщения, технические зачёты, академические выступления, участие студентов в научно-практических конференциях и другие.

Промежуточные аттестации проводятся в установленные сроки. Расписание экзаменов составляется своевременно и вывешивается не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации. Количество зачётов в год не превышает 10, экзаменов – 8. Определены критерии оценок, условия ликвидации академических задолженностей или передачи оценки с целью её повышения. Экзаменационные билеты утверждаются на заседаниях ПЦК и заместителем директора по учебно-методической и воспитательной работе.

Формами промежуточной аттестации являются:

- зачет по физической культуре и производственной практике;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, МДК и учебной практике;
- комплексный дифференцированный зачет по нескольким дисциплинам;
- комплексный дифференцированный зачет по нескольким дисциплинам учебной практики;
- комплексный дифференцированный зачет по нескольким МДК одного профессионального модуля;

- экзамен по отдельной дисциплине и МДК;
- комплексный экзамен по нескольким дисциплинам;
- комплексный экзамен по нескольким МДК одного профессионального модуля;
- экзамен по профессиональному модулю.

Результаты промежуточной аттестации оформляются на соответствующих страницах зачетной книжки студента (кроме неудовлетворительной оценки), в зачетных и экзаменационных ведомостях, журналах преподавателей и сводных ведомостях промежуточной аттестации по специальностям.

Зачеты (дифференцированные зачеты) проводятся согласно учебному плану, как правило, в конце семестра в счет времени, предусмотренного на соответствующую дисциплину, МДК или его раздела, учебную и производственную практику. Экзамены проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными неделями в календарном учебном графике.

Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность студента к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности, а также степень сформированности общих и профессиональных компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО. В колледже разработаны компетентностно-ориентированные задания для проведения экзаменов по профессиональным модулям с учетом специфики будущей профессиональной деятельности выпускников. Контрольно-оценочные средства для экзаменов и программы практик согласованы с представителями работодателей. При подготовке к экзаменам преподавателями используются различные педагогические технологии: презентация, портфолио, решение ситуационных задач, профессионально ориентированные тесты, коллоквиумы, рефлексия и самоанализ своей деятельности, метод группового проектирования.

Экзамен по профессиональному модулю проводится в два этапа.

Первый этап – оценивание экзаменационной комиссией результатов выполнения студентами практического задания по соответствующему виду профессиональной деятельности (проведение урока, чтение с листа, исполнение самостоятельно выученного произведения, выступление на различных мероприятиях и др.), определение степени сформированности у них общих и профессиональных компетенций.

Второй этап проводится экзаменационной комиссией после завершения обучения по профессиональному модулю на основании представленных документов – оценочных ведомостей предыдущего этапа и портфолио обучающегося.

К Государственной итоговой аттестации (ГИА) допускаются обучающиеся, не имеющие академических задолженностей, и в полном объеме выполнившие учебный план.

ГИА включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР) и государственные экзамены. Тематика ВКР соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. В колледже разработаны программы государственной итоговой аттестации по всем специальностям, которые одобрены педагогическим советом, согласованы с председателями ПЦК, заместителем директора по учебно-методической работе и председателем государственной экзаменационной комиссии, утверждены директором в установленные сроки. Программы ГИА отражают: виды итоговой государственной аттестации, объем времени на подготовку к ней, сроки

проведения, содержание, критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников, критерии оценки защиты дипломных работ и др.

Председатель государственных аттестационных комиссий утверждается Учредителем – Министерством культуры Кировской области. Состав государственных экзаменационных комиссий утверждается приказом директора колледжа. Заседания государственных экзаменационных комиссий (ГЭК) протоколируются. Отчёты председателей ГЭК доводятся до сведения членов педагогического коллектива, обсуждаются на заседаниях ПЦК. Отзывы председателей ГЭК по каждой специальности об уровне знаний выпускников и организации ГИА положительные, выпускники имеют хорошую теоретическую и практическую подготовку.

Содержание программ ГИА позволяет оценить соответствие качества подготовки студентов требованиям ФГОС СПО, включает в себя перечень теоретических вопросов и заданий практического характера. Содержание экзаменационных материалов (экзаменационных билетов) соответствует требованиям нормативных документов. Билеты подписаны преподавателями, обсуждены на заседаниях ПЦК, утверждены заместителем директора по учебно-методической работе.

Содержание самостоятельной работы обучающихся, экзаменационные билеты, контрольные задания, академические выступления и др. соответствуют общим и профессиональным компетенциям, требованиям к знаниям и умениям выпускников в соответствии с ФГОС СПО.

Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе учебных (творческих) коллективов, которые ведут большую просветительскую работу: Смешанного хора (руководитель Князев В.Ю.), Оркестра русских народных инструментов (руководитель Михайлов С.В.), Симфонического оркестра (руководитель Шаромов В.А.), Духового оркестра (руководитель Наговицын В.Н.), Эстрадного оркестра (руководитель Ялынный А.В.), фольклорного ансамбля «Вятская сторона» (руководитель Кормщикова Л.В.).

Производственная практика включает в себя:

- исполнительскую практику (по профилю специальности),
- педагогическую практику,
- преддипломную практику.

Все виды практик проводятся рассредоточено по всему периоду обучения. Объекты профессиональной практики выбираются по усмотрению учебного заведения и закрепляются договорами. Все виды практик студентов училища осуществляется в соответствии ФГОС СПО, регламентируется Положением о практике, контролируется преподавателями.

Практическая подготовка обучающихся осуществляется в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 885/390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся» и приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 1430/652 от 18.11.2020 г. «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020г. № 885/390», локально-нормативными актами по организации практического обучения студентов:

– Порядок организации и проведения учебной и производственной практики студентов в КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина»;

– Положение об организации и проведении практической подготовки студентов КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина»;

– Положение о Секторе практики КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина»;

– Положение о приёме обучающихся в Сектор практики;

– Рабочие программы по учебной и производственной практике, согласованные с работодателями и утверждённые в установленном порядке;

– План работы колледжа по организации учебной и производственной практики;

– Приказы директора о направлении студентов на практику;

– Отчётная документация студентов по практике: дневник студента по практикам, индивидуальный план обучающегося, поурочные планы, план открытого урока, журналы индивидуальных и групповых занятий;

– Форма отчёта студента о прохождении производственной практики;

– Форма аттестационного листа по итогам прохождения практики.

Основной базой для прохождения учебной и производственной практики является КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В.Казенина», оснащённый необходимыми материально-техническими средствами. Учебная практика по педагогической работе проводится преимущественно на базе Сектора практики колледжа.

Навыки профессиональной деятельности студенты приобретают в том числе на базе образовательных учреждений и учреждений культуры г. Кирова. В 2024 году договоры об организации и проведении практики заключались со следующими учреждениями:

1. Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека имени А.И.Герцена»;

2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Первая детская музыкальная школа» г. Кирова;

3. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» г. Кирова;

4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 54 имени Романа Ердякова» г. Кирова.

5. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26» г. Кирова.

6. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Рапсодия» г. Кирова

Перед прохождением практики студенты проходят инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, о чём делается запись в соответствующих журналах.

При прохождении практической подготовки студенты выполняют практические задания, предусмотренные рабочими программами практик: проводят занятия с детьми, выступают в концертных программах, на творческих конкурсах, фестивалях, посещают занятия ведущих преподавателей организаций дополнительного образования, мастер-

классы, концерты с участием профессиональных сольных исполнителей и коллективов, приобретают практические навыки работы с учебной документацией, навыки журналистской и корреспондентской деятельности и т.д.

Преддипломная практика включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Качество подготовки специалистов. Востребованность выпускников.

Мониторинг образовательных результатов успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;
- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Объектом мониторинга образовательных достижений являются результаты учебной деятельности обучающихся колледжа. Контроль над качеством освоения образовательных программ осуществляется путем проведения промежуточной аттестации студентов и текущего контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация обеспечивают оперативное управление учебной деятельностью студента и ее корректировку и проводятся с целью установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Традиционно основными показателями успеваемости за семестр или учебный год группы, специальности, колледжа являются уровни абсолютной и качественной успеваемости, определяемые соответственно как процент студентов, успешно справившихся с учебным планом, и процент студентов, имеющих отличные и хорошие оценки от численности студентов, получивших положительные оценки по всем дисциплинам.

Показатели абсолютной и качественной успеваемости в целом по колледжу в 2024 году

	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
Летняя экзаменационная сессия	99%	56%,
Зимняя экзаменационная сессия	99,6%,	61,1%.

В соответствии с Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 13.05.2024 №1007 «Об утверждении состава участников, сроков и продолжительности проведения всероссийских проверочных работ в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, а также

перечня учебных предметов, по которым проводится всероссийская проверочная работа в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, в 2024-2025 учебном году» в колледже проходили всероссийские проверочные работы в период с 24.09.2024 по 01.10.2024 года.

В ВПР приняли участие 51 обучающийся первого курса по образовательным программам среднего профессионального образования на базе основного общего образования и 39 обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования на базе основного общего образования, завершивших освоение основных образовательных программ среднего общего образования в предыдущем году (третий курс).

Анализ результатов:

1 курс обществознание

Выполняли работу	Получили «2»	Получили «3»	Получили «4»	Получили «5»	Качество знаний
51	1 (1,96 %)	22 (43,1%)	23 (45,1 %)	5 (9,8 %)	55%

1 курс метапредметная работа

Выполняли работу	Получили «2»	Получили «3»	Получили «4»	Получили «5»	Качество знаний
48	3 (6,25%)	24 (50%)	21 (43,75 %)	0	43,75%

3 курс история

Выполняли работу	Получили «2»	Получили «3»	Получили «4»	Получили «5»	Качество знаний
39	0	4 (10,26%)	21 (53,85 %)	14 (35,9 %)	89,74%

3 курс метапредметная работа

Выполняли работу	Получили «2»	Получили «3»	Получили «4»	Получили «5»	Качество знаний
36	5 (13,89%)	15 (41,67%)	16 (44,44%)	0	44,44%

Анализ результатов ВПР свидетельствует о высоком качестве знаний по истории у студентов 3 курса и обществознанию у студентов 1 курса. Однако результаты выполнения заданий метапредметной работы свидетельствуют о недостаточной сформированности метапредметных результатов.

По итогам проведенных всероссийских проверочных работ были определены проблемные зоны, дефициты в виде несформированных планируемых результатов для каждой группы по каждому предмету, по которому выполнялась процедура ВПР, на основе данных о выполнении каждого из заданий участниками, получившими разные отметки. Преподавателями общеобразовательных дисциплин организована работа по сформированности навыков самоконтроля, включая навыки внимательного прочтения текста задания, предварительной оценки правильности полученного ответа и его проверки.

Важнейшим показателем качества подготовки специалистов являются результаты итоговой государственной аттестации выпускников. Отчёты председателя ГЭК и результаты итоговой аттестации 2024 года свидетельствуют о высоком качестве подготовки специалистов. В 2024 году по результатам ГИА: на отлично и хорошо сдали 97% обучающихся (отлично – 58 %, хорошо – 39 %), удовлетворительно – 3 %. Средний балл по колледжу составил – 4,5. Из 55 выпускников колледжа 15 выпускников получили дипломы с отличием. 23 выпускника продолжили обучение в высших учебных заведениях; 27 человек трудоустроились, из них 24 выпускника трудоустроены в Кировской области

Администрацией КОГПОБУ «ККМИ им.И.В.Казенина» систематически анализируется состояние востребованности выпускников колледжа, отслеживается реализация их в профессиональной деятельности. Ситуация по трудоустройству и поступлению выпускников в профильные ВУЗы ежегодно меняется. В 2024 году в профильные высшие учебные заведения поступили 51% от общего числа выпускников, 44% трудоустроились по специальности. За последние три года число выпускников, поступивших в профильные ВУЗы: 2022 год – 30%, 2023 год – 31%, **2024 год- 51%**. Число выпускников, трудоустроившихся по специальности: 2022 год – 56%, 2023 год – 54%, **2024 год - 44%**.

Выпускники 2024 года оставшиеся работать в регионе, трудоустраиваются в ДМШ, ДШИ и учреждения культуры и искусства: Вятская филармония им. И.П.Чайковского, ДШИ с.Бобино, Оричевская ДМШ, Вятская детская школа искусств г.Кирова (Костино), Радужнинская детская школа искусств г.Кирова, Нолинская ДШИ им.Н.П.Жуйкова, Федяковский сельский дом культуры Кирово-Чепецкого района, ДШИ №11 г. Киров, школа музыки «ГромЧЕ», православные храмы, а также в образовательные учреждения города и области (МБОУ СОШ с УИОП № 27 г.Кирова, МКДОУ Детские сады).

Администрация колледжа сотрудничает с потенциальными работодателями наших выпускников, проводит работу, направленную на поддержание престижа профессии, помощи выпускникам в трудоустройстве: регулярное информирование выпускников об имеющихся в регионе вакансиях; проведение мастер-классов, творческих встреч, направленных на агитацию и мотивирование выпускников к трудоустройству с привлечением к участию в качестве экспертов представителей работодателя; проведение педагогом-психологом индивидуальных консультаций по вопросам профессионального самоопределения, оказание помощи в составлении и размещении резюме; организация производственной практики в период обучения с последующим возможным трудоустройством, а также в оказании им всяческой поддержки в период профессиональной адаптации в первые годы работы.

Ежегодно в колледж приходят отзывы-характеристики о качестве подготовки специалистов от директоров ДМШ, ДШИ, руководителей учреждений культуры и искусства города Кирова и области. Работодатели отмечают добросовестное отношение к работе, методическую оснащенность в преподавательской деятельности, творческую инициативу, ответственность молодых специалистов.

Учебно-методическая деятельность

Методическая работа в колледже организуется отделом методической работы и проводится в соответствии с годовым планом работы отдела, предметно-цикловых комиссий отделений, планом организационно-творческих мероприятий колледжа, решениями педагогического и методического советов и направлена на реализацию педагогических и методических задач коллектива в 2024 году:

- обеспечение качества учебно-методического обеспечения образовательного процесса через ежегодное обновление, корректировку рабочих программ и учебно-методических комплексов, контрольно-оценочных средств дисциплин, профессиональных модулей и практик, внедрению рекомендуемых Министерством просвещения РФ новых методик преподавания общеобразовательных дисциплин с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности обучения;

- формирование информационно-образовательной среды образовательного учреждения в части повышения информационной компетентности и активности педагогов, создания базы данных электронных образовательных ресурсов, апробации информационно-коммуникационных платформ;

- повышение квалификации педагогических работников через организацию и проведение индивидуальных консультаций, открытых уроков, концертов класса и отделенческих мероприятий, разноплановых методических семинаров, курсовую подготовку, работу в областных методических объединениях, участие работников в творческих школах, мастер-классах;

- профессиональная ориентация потенциальных абитуриентов – учащихся детских школ искусств через организацию Творческой школы педагогического мастерства и кураторства абитуриентов из ДШИ, проведение концертов и бесед на базе ДШИ, участие преподавателей в выпускных экзаменах ДШИ, реализацию мероприятий по выявлению и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи.

Предметно-цикловые комиссии отделений колледжа направляют и координируют методическую работу на отделениях. На заседаниях методических комиссий рассматриваются вопросы состояния методической работы отдельных преподавателей и в целом по отделениям, выполнения ФГОС СПО, планирования педагогической нагрузки, организации самостоятельной работы студентов, проведения открытых уроков, взаимопосещаемости преподавателями занятий, учета межпредметных связей. Методический отдел колледжа работает в тесном взаимодействии с предметно-цикловыми комиссиями по направлениям:

- повышение квалификации педагогических работников, представление передового педагогического и инновационного опыта, совершенствование профессионального мастерства преподавателей в рамках работы Творческой школы педагогического мастерства, системы кураторства, курсов повышения квалификации и участия в конкурсах профессиональной направленности;

- подготовка документов к аттестации на соответствие занимаемой должности и консультирование педагогических работников по подготовке документов для получения квалификационной категории;

- обновление учебно-методического обеспечения практических занятий, рекомендаций по изучению и оценке отдельных тем и разделов дисциплин и модулей;

– обеспечение проведения промежуточной аттестации студентов в части корректировки содержания контрольно-оценочных средств комплексных экзаменов по профессиональным модулям;

– участие в формировании Программ Государственной Итоговой Аттестации выпускников колледжа по всем специальностям;

– проведение консультаций, встреч, мастер-классов и практических занятий профессорско-преподавательского состава ведущих творческих ВУЗов страны и т.д.

В 2024 году обновлены Рабочие программы согласно изменениям в ФГОС среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 №1388 (ред. от 03.07.2024).

Контрольно-оценочные средства для экзаменов по профессиональным модулям и программы практик согласованы с представителями работодателей. При подготовке к экзаменам преподавателями используются новые педагогические технологии: презентация портфолио, решение ситуационных задач, профессионально ориентированные тесты, коллоквиумы, рефлексия и самоанализ своей деятельности, анкетирование и анализ диагностики получателей образовательных услуг, метод группового проектирования. Методические разработки преподавателей колледжа представлены на Всероссийских и международных научно-практических конференциях, конкурсах методических разработок и профессионального мастерства различного уровня. За 2024 год победителями конкурсов стали 20 педагогических работников колледжа:

Бушмелева Елена Анатольевна получила диплом лауреата I степени в номинации «Мультимедийный проект в классе синтезатора» Третьего Международного конкурса научных, учебно-методических и творческо-педагогических проектов «Музыкальное образование – XXI» и диплом «За оригинальные обработки для синтезатора песен Великой Отечественной войны» XII Областного конкурс-фестиваля искусств «Родина, любимая моя», посвященный 90-летию со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина; Помелова Надежда Валериевна – Гран-при Международного конкурса профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-птица России» и диплом III степени Регионального фестиваля инновационных проектов и программ; Рябенкова Наталия Юрьевна – диплом «Заслуженный педагог» Международного конкурса профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-птица России»; Кузовлева Татьяна Михайловна – диплом «Лучший концертмейстер» VIII Межрегионального конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса» и «Специальный диплом» Областного конкурса исполнителей композиторов Вятки «Музыкальная душа Вятки»; Барсуков Евгений Васильевич – диплом лауреата III степени XIII Всероссийского фестиваль-конкурса творческих, научных и методических работ преподавателей кафедр и отделений народных инструментов музыкальных учебных заведений имени Н.Я. Чайкина; Шуракова Татьяна Евгеньевна – диплом «За педагогическое мастерство» Всероссийского конкурса хоровых дирижеров им. Бориса Буряченко в рамках Всероссийского форума педагогических инициатив «Консонанс» и диплом «За подготовку призера олимпиады» Всероссийской (с международным участием) олимпиады учащихся музыкальных колледжей ДХО; Широшкин Евгений Аркадьевич – диплом «За профессиональную подготовку участников» VIII Межрегионального конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса»; Сиротина Елена

Алевтиновна – диплом «За подготовку призера олимпиады» Всероссийской (с международным участием) олимпиады учащихся музыкальных колледжей ДХО; Слобожанинова Лилия Анатольевна, Рябова Татьяна Викторовна, Гальцова Элла Юрьевна – дипломы «Лучший концертмейстер» X Межрегиональный конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени В.П.Слизкова; Попов Андрей Николаевич – диплом победителя в номинации «Аккомпанемент» Областного фестиваль-конкурса творческого мастерства «Вятского узорочье»; Горева Светлана Александровна – диплом «За высокое педагогическое мастерство» I Всероссийского конкурса исполнительского творчества «Путь к успеху»; Кормщикова Людмила Вячеславовна – «Специальный диплом» Всероссийского фестиваль-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки»; Помелова Татьяна Аркадьевна – диплом лауреата II степени I Всероссийского конкурса исполнителей русской песни памяти Л.Г. Зыкиной.

О Кировском колледже музыкального искусства им. И.В. Казенина выпущены рекламные проспекты, буклеты. На официальном сайте колледжа и в группе «ВКонтакте» систематически выкладываются пресс-релизы, афиши и новостные публикации о проводимых в колледже творческих, просветительских и методических мероприятиях. Образовательные организации г. Кирова и Кировской области регулярно получают информацию о планируемых мероприятиях посредством рассылки рекламных материалов по электронной почте. С 2022 года колледж подключен к информационно-коммуникационной образовательной платформе Сферум, соответствующей государственному стратегическому направлению в области цифровой трансформации образования. В 2024 году на платформе Сферум организованы чаты по специальностям. Сервис даёт педагогам широкий набор инструментов для общения со студентами, а также возможности обмена информацией и документами внутри организации. В большом зале областной научной библиотеки им. А.И. Герцена реализуется проект «Музыкальные вечера в Герценке», в рамках которого в течение учебного года студенты и преподаватели колледжа дают благотворительные концерты для публики. Ежегодно выпускники колледжа прошлых лет, студенты консерваторий страны, съезжаются на фестиваль «Альма-матер», чтобы принести свой музыкальный дар родному городу и колледжу.

На курсах повышения квалификации в 2024 году обучилось 26 педагогических работников. В 2024 году прошли аттестацию на высшую категорию 19 педагогических работников колледжа, 9 преподавателей и концертмейстеров аттестованы на соответствие занимаемой должности.

Профориентационная работа в колледже проводится по двум направлениям: работа по набору на будущий учебный год и введение обучающихся студентов в профессию. 12 преподавателей колледжа приняли участие в профильной смене «Наставничество в музыкальном искусстве», организаторами которой выступили Центр дополнительного образования одарённых школьников и Кировский колледж музыкального искусства имени И. В. Казенина. На интернет-сайте колледжа своевременно обновляется информация для абитуриентов (полная информация о подготовке специалистов в учебном заведении, правила приема, требования для вступительных экзаменов, критерии оценки испытаний, перечень обязательных документов при подаче заявления, расписание вступительных экзаменов и условия зачисления в колледж). Ежегодно весной проводится «День открытых дверей» для

выпускников Детских школ искусств и их родителей с концертными выступлениями преподавателей и студентов колледжа, проводятся экскурсии по учебному заведению, а также организуются консультации для учащихся, готовящихся к поступлению в колледж. Большое внимание отводится анкетированию школьников с целью мониторинга выбора специальностей абитуриентами. На базе колледжа ежегодно работают подготовительные курсы для подготовки абитуриентов к поступлению в колледж. Проводимые колледжем мероприятия позволяют привлечь в колледж одаренных детей и талантливую молодежь. В 2024 году колледжем было реализовано 7 творческих мероприятий по выявлению и поддержке молодых дарований:

- Областная олимпиада по сольфеджио;
- Региональный этап Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»;
- Региональный этап Всероссийской (с Международным участием) олимпиады по дирижированию, теории музыки, фортепиано, инструменты народного оркестра;
- X Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.П. Слизкова;
- Областной конкурс исполнителей композиторов Вятки «Музыкальная душа Вятки»;
- Областная олимпиада по музыкальной литературе;
- Областной конкурс детских культурных инициатив.

Значительное количество студентов вовлечено в научно-творческую работу. Студенты колледжа систематически участвуют в конкурсах и олимпиадах различных уровней. Результаты этой работы – высокие звания лауреатов и дипломантов на международных и всероссийских конкурсах, олимпиадах. За 2024 год победителями конкурсов различных уровней стали 177 студентов. Шалегина Анна – лауреат I степени Международного конкурс-фестиваля «Зимний марафон талантов»; Власова Анастасия – дипломант II степени XII Международного конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижёрско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений; Сетёв Андрей – лауреат III степени XIII Международного конкурс-фестиваля им. Ю.Н. Должикова; Останина Екатерина – лауреат I степени 30 международного творческого фестиваля-конкурса «Вдохновение Золотого кольца»; Длинников Василий – лауреат I степени Международной музыкальной олимпиады по предметам «Музыкально-инструментальное искусство: фортепиано, концертные деревянные духовые инструменты»; Бондаренко Назар – лауреат I степени Международного конкурс -фестиваля искусств «На Олимпе»; Рублёва Мария – дипломант III степени Международного конкурса «Кириллица»; Рукавишникова Алёна – ГРАН-ПРИ Международного фестиваля Жар-птица России; Зубарева Елизавета – лауреат II степени Международного конкурса «Поющая волна»; Хренова Полина – лауреат II степени XIV Международного конкурс -фестиваля на классической гитаре имени Александра Матяева. Эти высокие достижения – результат работы студентов и свидетельство профессионального мастерства педагогов колледжа.

Встречи и мастер-классы с выдающимися музыкантами-исполнителями, композиторами, музыковедами помогают осуществлять профориентационную работу на высоком уровне, способствуют творческому росту всего коллектива.

В 2024 году на базе колледжа прошли мастер-классы преподавателей Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова в рамках межрегионального форума «Перспективы развития художественного образования в контексте времени. Традиции и новаторство»:

- Бондаренко Вячеслава Юрьевича – проректора по учебной работе, доцента кафедры народных инструментов;
- Скрипинской Ольги Вячеславовны – декана оркестрового факультета, профессора кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов;
- Якушевой Инны Сергеевны – преподавателя кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов;
- Хохлачевой Марии Вячеславовны – доцента кафедры народного пения и этномузыкологии, кандидата искусствоведения;
- Нечаевой Татьяны Ивановны – профессора кафедры специального фортепиано.

Мастер-классы кандидатов искусствоведения, доцентов кафедры композиции и инструментовки Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Булошников Марка Леонидовича и Попова Сергея Сергеевича.

В рамках проекта «Посольство мастерства» Санкт-Петербургского Дома музыки прошли мастер-классы:

- Малиёва Григория Леонидовича – доцента Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Табуреткина Бориса Фёдоровича – доцента Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Вайнштейна Олега Геннадьевича – заслуженного артиста РФ, доцента Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Федотова Максима Викторовича – народного артиста РФ, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

Площадь библиотеки училища составляет 69,07м². Имеется читальный зал 34,6м² на 20 посадочных мест, 5 из которых оснащены компьютерами.

Информационное обслуживание и другие характеристики колледжа

Наименование показателей	№ стр оки	Поступ ило экземп ляров за отчетн ый год	Выбыл о экземп ляров за отчетн ый год	Состои т на учете экземп ляров на конец отчетно го года	Выдано экземп ляров за отчетн ый год	в том числе студе нтам
1	2	3	4	5	6	7
Объем библиотечного фонда -	01	3	0	47553	15415	10415

всего (сумма строк 07-09)						
из него литература: учебная	02	0	0	20845	X	X
в том числе обязательная	03	0	0	20845	X	X
учебно-методическая	04	3	0	18863	X	X
в том числе обязательная	05	3	0	18863	X	X
художественная	06	0	0	467	X	X
научная	07	0	0	1532	X	X
из суммы строк 02,04- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	08				X	X
Из строки 01: печатные документы	09		0	42098	X	X
аудиовизуальные материалы	10		0	0	X	X
документы на микроформах	11		0	0	X	X
электронные издания	12		0	5455	X	X

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине, модулю. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу. Библиотечный фонд колледжа включает учебники, учебные пособия, а также издания музыкальных произведений, сборники и хрестоматии, партитуры, клавиры оперных, хоровых и оркестровых произведений, предусмотренные ОПОП ППСЗ. Печатных изданий по состоянию на конец 2024 года – 42098 экземпляров. Электронная база изданий содержит 962 единицы учебной литературы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационным ресурсам сети «Интернет» через компьютеры, расположенные в читальном зале колледжа.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам периодической печати профессиональной направленности, состоящим из 5 наименований российских журналов. В 2024 году учреждением была оформлена подписка на 3 российских периодических издания:

1. Газета «Культура»
2. Журнал «Музыкальная академия»
3. Журнал «Смена»

А также была оформлена подписка на местную газету «Кировская правда».

Библиотечный фонд колледжа соответствует специфике направленности образовательных программ колледжа, содержит уникальные издания. Наибольшую ценность из них представляют дореволюционные издания монографий и иллюстрированных альбомов по искусству, а также дорогостоящие альбомы репродукций известных художников из собраний коллекций музеев мира.

Организация воспитательной работы

Воспитательная работа в среднем профессиональном учебном заведении – это стремление к целенаправленному управлению процессом становления личности. Концепция воспитательной системы Колледжа выстраивается с ориентацией на модель выпускника как гражданина-патриота, образованного, культурного человека, способного к саморазвитию. Такой системный подход позволяет сделать педагогический процесс целесообразным, управляемым и эффективным. Преподаватели Колледжа стремятся максимально полно реализовать свою воспитательную функцию, неотъемлемую от процесса подготовки учащихся в духе высокого профессионализма, интеллигентности, культуры, образованности и гражданской ответственности перед обществом.

Воспитательная деятельность колледжа опирается на следующую образовательную документацию:

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945–р);

Федеральный закон РФ от 04 сентября 2022 года №371–ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации";

Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 года № 400);

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);

распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809); Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р);

Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от

27.12.2018 года № 2950-р «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года»);

Распоряжения Правительства РФ от 25 сентября 2017г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ 2017-2023 гг.»; Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования".

Письмо Министерства просвещения РФ № 05-1028 от 27.06.2022 Об организации уроков "Разговоры о важном".

Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования». Письмо Департамента госполитики и управления в сфере общего образования от 17.06.2022 № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».

Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»

Указ Президента РФ ОТ 17 мая 2023 г. №358 «О стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»

Письмо Министерство просвещения РФ (минпросвещения России) от 15.08.2024 №05-2950 О внесении изменений в 246 ФГОС СПО.

Устав КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им И.В. Казенина»

Концепцию воспитательной работы КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им И.В. Казенина»

Рабочую программу воспитания на 2024-2025 г.г.

Календарно-тематическое планирование воспитательной работы

Локальные акты, регламентирующие воспитательную деятельность.

Воспитательная деятельность педагогического коллектива направлена на создание комплекса условий для подготовки высококвалифицированных специалистов, социально-профессионального самоопределения и адаптации студентов и учащихся к современным условиям рынка труда, а также на создание максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, духовного, физического развития студентов и учащихся.

В 2024 году была актуализирована рабочая программа воспитания на 2024-2025 г.

Работа по ней осуществляется по следующим модулям:

- Модуль «Образовательная деятельность»
- Модуль «Кураторство (классное руководство)»
- Модуль «Наставничество»
- Модуль «Основные воспитательные мероприятия»
- Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
- Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
- Модуль «Самоуправление»

- Модуль «Профилактика и безопасность»
- Модуль «Социальное партнерство и участие работодателей»
- Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
- Модуль «Студенческие медиа»
- Модуль «Волонтерская и добровольческая деятельность»
- Модуль «Студенческие спортивные клубы»
- Модуль «Военно-патриотический клуб и поисковые отряды»

Воспитательные события в Колледже проводятся в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы. Он конкретизирует воспитательную работу модулей рабочей программы воспитания. Виды и формы организации совместной воспитательной деятельности преподавателей, обучающихся и их родителей разнообразны:

- общеколледжные мероприятия (тематические вечера, отделенческий концерты, праздничные мероприятия и др.);
- благотворительные акции
- конкурсы, фестивали, концерты
- флэшмобы
- волонтерство и т. д.

Преподаватели и обучающиеся принимают участие в социальных проектах (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированной на преобразование окружающего социума;

Преподавателями используются различные формы работы с обучающимися и их родителями:

- тематические классные часы в рамках всероссийского проекта «Разговоры о важном»
- участие в творческих мероприятиях (конкурсы, олимпиады, концерты, фестивали и др.)
- индивидуальные беседы с обучающимися
- индивидуальные беседы с родителями
- общеколледжные родительские собрания.

Классными руководителями составлены планы воспитательной работы на учебный год в соответствии с рабочей программой воспитания на 2024-2025 г.г. и календарно-тематическим планом воспитательной работы.

Анализируя воспитательную работу можно говорить о наличии сложившейся системы воспитывающей деятельности педагогического коллектива Колледжа:

- обеспечение психолого-педагогической и методической подготовки преподавателей по вопросам воспитания в процессе обучения
- организация обсуждения путей воспитания студентов на методических заседаниях
- отражение вопросов воспитания студентов в рабочих программах
- обеспечение решения задач воспитания через соответствующий подбор содержания образования и технологий его реализации
- эффективное использование всех видов практик, особенно педагогической
- Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- гражданское воспитание
- патриотическое воспитание
- духовно-нравственное воспитание
- эстетическое воспитание
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
- трудовое воспитание
- экологическое воспитание
- формирование ценности научного познания.

Система воспитательной деятельности в Колледже строится на принципах:

- научности
- последовательности
- целенаправленности
- структурного взаимодействия
- систематичности
- цикличной целесообразности
- плановости
- отчетности.

Формирование, сохранение и продолжение традиций учебного заведения – важный фактор воспитательного процесса и формирования социального имиджа Колледжа.

К традициям следует отнести педагогически-значимые проекты, ежегодно проводимые мероприятия колледжа:

- день знаний
- день солидарности в борьбе с терроризмом
- посвящение в студенты
- Татьянин день
- вечера встречи выпускников
- первенства колледжа по настольному теннису
- праздничные концерты ко дню учителя, дню защитника Отечества и Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Международному женскому дню, дню Победы и др.
- презентационные концерты на Дне открытых дверей учебного заведения
- день студенчества
- благотворительные акции
- недели психологии и недели безопасности
- литературно-музыкальные гостиные
- конкурсы чтецов
- конкурсы плакатов, рисунков, творческих работ и др.

Обеспечение эффективной организации воспитания студентов требует изучения особенностей современной молодежи, проведения соответствующего мониторинга результативности воспитательной работы, выявления современных технологий,

обеспечивающих развитие личности, а также повышения квалификации преподавателей по вопросам воспитания.

Мероприятия по реализации:

- Организация систематических исследований особенностей обучающихся, уровня их воспитанности;
- Осуществление психологического консультирования студентов;
- Проведение психолого-педагогического консультирования преподавателей;
- Организация семинаров по вопросам воспитания (при востребованности);
- Обеспечение рассмотрения вопросов развития общей и профессиональной культуры будущих специалистов.

Одним из основных блоков воспитательной системы колледжа является гражданско-правовое воспитание. Студенты знакомятся с Конституцией РФ, с Федеральным Законом «Об образовании», с Уставом колледжа, с конвенцией о правах человека, с декларацией прав ребенка, семейным кодексом и др.

Патриотическое направление воспитательной деятельности остается наиболее значимым.

К продуктивным формам деятельности можно отнести проведение мероприятий, посвященных государственной символике, экскурсии в музеи, акции милосердия, акции памяти государственных и исторических дат и событий, тематические праздники, литературно-музыкальные гостиные, линейки памяти по историческим событиям Великой Отечественной войны, встречи с ветеранами Афганской войны, встречи с ветеранами труда и др.

С 01 сентября 2024 года в Колледже продолжена традиция поднятия Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации.

Для углубления знаний о госсимволике и ее истории скорректированы рабочие программы по предметам: история, обществознание. Классные руководители еженедельно проводят классные часы «Разговоры о важном» формируя личностные основы российской гражданской идентичности расширяя и углубляя представления обучающихся о гражданских обязанностях, в том числе о защите Отечества.

Творческие коллективы Колледжа награждены грамотами, дипломами и благодарностями за активное участие в конкурсах, фестивалях и концертах. Приоритетной задачей Колледжа является сохранение и укрепление здоровья студентов. Именно поэтому большое внимание уделяется спортивно-оздоровительной работе. В Колледже традиционно проводятся мероприятия, направленные на профилактику наркомании, алкоголизма, табакокурения.

Спортивно-оздоровительная деятельность тесно связана с работой по профилактике, предупреждению безнадзорности и правонарушений. На протяжении ряда лет отсутствуют обучающиеся Колледжа, состоящие на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. В Колледже действует Совет по профилактике правонарушений, имеется Положение о Совете, и годовой план. Разработан совместный план работы с УМВД №2 по городу Кирову.

В Колледже активно ведется работа с родительской общественностью. Родители участвуют в наиболее значимых мероприятиях и общеколледжных родительских

собраниях. Для них проводятся родительские собрания, индивидуальные консультации (педагога-психолога, классных руководителей, педагогов-предметников).

С 1 сентября 2024 года в Колледже продолжил работу советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Работа Советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями включала реализацию мероприятий по федеральному календарному плану воспитательной работы и проведению еженедельной традиции церемонии поднятия флага с исполнением гимна перед началом занятий.

Деятельность Советника в течение года заключалась в

-вовлечение студентов в разнообразные социокультурные практики с учётом особенностей будущей профессиональной деятельности, и в деятельность детских и молодёжных общественных организаций;

-поддержка общественной и творческой активности студентов

-содействие реализации системы наставничества в профессиональной образовательной организации, в том числе в качестве участников наставников РДДМ «Движение первых»;

-формирование и развитие у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, к закону и правопорядку, к старшему поколению, культуре и традициям нашей страны.

Система воспитательной работы со студентами в колледже требует постоянного внимания всего коллектива преподавателей и администрации, так как в условиях модернизации российского и столичного образования воспитательная работа с современной молодежью актуальна и значима, особенно на фоне негативных тенденций современного общества среди подрастающего поколения

Концертно-просветительская деятельность

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью работы Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина. Она направлена на формирование у студентов культурных, духовно-нравственных и эстетических ценностей, развитие социальной активности обучающихся, а также повышение уровня общей культуры жителей города Кирова и Кировской области.

Основные цели и задачи

Колледж организует музыкально-просветительскую деятельность в соответствии с актуальными задачами образовательного процесса и с учетом перспективных потребностей организаций города и области, с которыми осуществляется тесное сотрудничество. В рамках этой деятельности решаются следующие ключевые задачи:

- Формирование и поддержание позитивного имиджа колледжа в социокультурном пространстве.
- Повышение интереса различных слоев населения к деятельности колледжа.
- Активная профориентационная работа, направленная на привлечение потенциальных абитуриентов.

Приоритетные направления

В качестве приоритетного направления концертно-просветительской деятельности выделяется создание и реализация сценариев концертных мероприятий и

просветительских программ, адресованных широкой аудитории. Это способствует профессиональной, эстетической и культурной ориентации граждан, а также поддерживает конкурентоспособность колледжа на рынке образовательных услуг среднего профессионального образования города и области.

Основные формы и результаты деятельности

В рамках концертно-просветительской деятельности реализуются следующие формы работы:

- Организация и проведение тематических концертов, фестивалей, творческих встреч, мастер-классов, а также различных конкурсов и олимпиад.
- Разработка и внедрение просветительских программ, ориентированных на различные возрастные и социальные группы населения.
- Участие студентов и преподавателей колледжа в культурных проектах колледжа, города и области.

В 2024 году на базе колледжа было проведено более 40 концертов, которые посетили около 5000 человек. Кроме того, на площадках других образовательных организаций и учреждений культуры города Кирова и области состоялось более 30 концертных мероприятий.

Социально-культурный эффект

Концертно-просветительская деятельность колледжа способствует:

- Воспитанию гармонично развитой, творческой личности обучающихся.
- Распространению лучших образцов отечественного и мирового музыкального искусства среди населения.
- Формированию устойчивых культурных традиций в регионе.
- Повышению доступности культурных ценностей для различных категорий граждан.

В течение 2024 года в Кировском колледже музыкального искусства им. И.В. Казенина осуществляли свою концертно-просветительскую деятельность 3 творческих коллектива:

1. Народный самодеятельный коллектив оркестр русских народных инструментов, руководитель – Сергей Владимирович Михайлов (последнее свидетельство о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив» выдано министерством культуры Кировской области, распоряжение № 265 от 24.12.2024 года, регистрационный № 1344);

2. Эстрадно-джазовый ансамбль, руководитель Станислав Геннадьевич Хусаинов (последнее свидетельство о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив» выдано министерством культуры Кировской области, распоряжение № 125 от 27.06.2023 года, регистрационный № 1254);

3. Ансамбль народной песни «Вятская сторонка», руководитель Людмила Вячеславовна Кормщикова (последнее свидетельство о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив» выдано министерством культуры Кировской области, распоряжение № 383 от 21.12.2022 года, регистрационный № 1171).

Интенсивность обновления текущего репертуара творческих коллективов в среднем равна 30% в год (согласно индикаторам качества оказанных государственных услуг). В конце календарного года руководителями коллективов составляются репертуарные планы на будущий год для каждого коллектива, которые утверждаются

директором колледжа. Каждый план включает 20 произведений, обновляемость составляет 6 произведений ($6 : 20 \times 100\% = 30\%$).

В 2024 году Народный самодеятельный коллектив оркестр русских народных инструментов принял участие в Межрегиональном фестивале «Малиновый звон на Вятке» (звание дипломанта). Ансамбль народной песни «Вятская сторонка» принял участие в Межрегиональном фестивале «Малиновый звон на Вятке» (звание дипломанта), Межрегиональном фестивале-конкурсе патриотической и национальной музыки «Россия крепка единством» (Гран-при), во Всероссийском Хоровом фестивале (звание лауреата I степени), XV Областном фестивале-конкурсе исполнителей народной песни «Певчий край» (звание лауреата I степени).

Количество выступлений на каждый коллектив составило 10 концертов за год. Ежегодно в рамках социокультурной деятельности колледж старается увеличивать количество выездных концертов творческих коллективов в районы области с целью пропаганды классического и подлинного народного музыкального наследия, приобщения населения к достижениям культуры (в 2024 году состоялось 2 выездных концерта в районы Кировской области, а оркестр русских народных инструментов провёл 2 концерта на базе нашего колледжа для учащихся «Лицея информационных технологий № 28» г. Кирова). Также народные коллективы активно участвуют в организации и проведении мероприятий, направленных на повышение авторитета и имиджа колледжа, а также гражданско-патриотической направленности (ансамбль народной песни «Вятская сторонка» принял участие в концерте, посвящённом Дню героев Отечества в колледже, а оркестр русских народных инструментов провёл концерт «Блокада Ленинграда: светлая память, седая печаль...»).

Руководитель Ансамбля народной песни «Вятская сторонка» Л.В. Кормщикова прошла курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Подготовка региональных экспертов чемпионатов профессионального мастерства «Абилимпикс» в феврале 2024 г. (72 часа) в КОГПОБУ «Вятский автомобильно-промышленный колледж» (Удостоверение № 466 от 22.02.2024 г.) и по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Актуальные вопросы преподавания музыкального фольклора в учреждениях сферы культуры» с 23 по 27 сентября 2024 г. (72 часа) в Учебно-методическом центре повышения квалификации работников культуры и искусства КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» (Удостоверение № 196 от 27.09.2024 г.).

Систематические занятия творческих коллективов проводятся на базе колледжа еженедельно не реже 2 раз в неделю продолжительностью не менее 2-3 учебных часов, что подтверждается учебным расписанием, утвержденным директором колледжа.

В качестве творческих отчетов были даны следующие концерты:

- Народный самодеятельный коллектив оркестр русских народных инструментов – Концерт «Узоры зимней Вятки», посвящённый юбилею Кировской области в ККМИ им. И.В. Казенина, 14.12.2024 г.
- Эстрадно-джазовый ансамбль – Концерт ансамбля «Музыкальное приношение Вятке» в ККМИ им. И.В. Казенина, 08.12.2024 г.

- Ансамбль народной песни «Вятская сторонка» – Концерт ансамбля для студентов и преподавателей КОГПОБУ «Слободской колледж педагогики и социальных отношений», 11.10.2024 г.

Концертно-просветительская деятельность, ориентируясь на современные требования общества и образовательной среды, способствует не только профессиональному росту студентов, но и формированию культурного пространства города и области, укрепляя позиции колледжа как ведущего образовательного и культурного центра региона.

Кадровый потенциал

В колледже сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого около 50% выпускников училища, окончивших музыкальные ВУЗы страны. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

В колледже в настоящее время в педагогическом составе работают:

- 1) 111 преподавателей:
 - основных работников – 68;
 - внешних совместителей – 43.
- 2) 23 концертмейстеров:
 - основных работников – 3;
 - внешних совместителей – 20.
- 3) 1 педагог-организатор:
 - основных работников – 1;
- 4) 2 воспитателя:
 - основных работников – 2;
- 5) 3 методиста:
 - основные работники - 3
- 6) 1 педагог-психолог:
 - основные работники – 1
- 7) 1 советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями
 - основные работники - 1

Сведения о педагогическом составе:

Педагогический состав	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	свыше 65 лет
Преподаватели:	111	33	27	23	28
Преподаватели – основные работники	68	15	14	14	25
Преподаватели - внешние совместители	43	18	13	9	3
Концертмейстеры:	23	14	4	5	-
Концертмейстеры – основные работники	3	3	-	-	-
Концертмейстеры - внешние совместители	20	11	4	5	-
Педагоги-организаторы:	1	-	-	1	-
Педагоги-организаторы – основные	1	-	-	1	-

работники					
Педагоги-организаторы - внешние совместители	-	-	-	-	-
Педагоги-психологи	1	-	1	-	-
Педагог-психолог – основные работники	1	-	1	-	-
Методисты:	3	1	1	1	-
Методисты- основные работники	3	1	1	1	-
Воспитатели:	2	-	-	2	-
Воспитатели – основные работники	2	-	-	2	-
Воспитатели - внешние совместители	-	-	-	-	-
Советник директора по воспитанию	1	1	-	-	-
Всего:	142	49	33	32	28

Сведения о квалификационных категориях

	высшая	%	первая	%	без категор ии	%	Соответств уют должности	%
Преподаватели:	75	67,6	9	8,1	27	24,3	27	24,3
Преподаватели – основные работники	50	73,5	6	8,8	12	17,6	12	17,6
Преподаватели - внешние совместители	25	58,1	3	7,0	15	34,8	15	34,8
Концертмейстеры:	7	30,4	1	4,4	15	65,2	15	65,2
Концертмейстеры – основные работники	1	33,3	-	-	2	66,7	2	66,7
Концертмейстеры - внешние совместители	6	30,0	1	5,0	13	65,0	13	65,0
Педагог-психолог	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
Методист	1	33,0	-	-	2	67,0	2	67,0
Воспитатель	-	-	1	50,0	1	50,0	1	50,0
Педагог-организатор	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
Советник директора по воспитанию	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
Всего:	83	58,5	11	7,7	48	33,8	48	33,8

Сведения о составе администрации

Администрация колледжа	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	свыше 65 лет
Директор	1	1	-	-	-
Заместитель директора по учебно-методической и воспитательной работе	1	1	-	-	-
Заведующий отделом учебной работы	1	-	-	1	-
Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	1	-	1	-	-
Главный бухгалтер	1	-	-	1	-
Начальник хозяйственного отдела	1	-	-	1	-
Начальник юридического отдела	1	-	1	-	-
Всего:	7	2	2	3	-

В колледже составлен и выполняется график повышения квалификации и аттестации педагогических работников. За 2024 год прошли краткосрочное повышение квалификации – 26 педагогических работников колледжа (основных), что составило 33,3% от всего количества педагогических работников (основных).

Сведения об аттестации педагогических работников за 5 лет.

ГОД	2020	2021	2022	2023	2024
Количество аттестованных человек	29	14	12	41	19

Педагоги колледжа имеют почётные звания и награды:

1. Почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»: Греков А.В., Тарасова Г.Я., Шаромов В.А., Зайцев Г.Г.

2. Нагрудный Знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»: Петрова Л.А., Коршунова Л.А.,

3. Почётное звание «Заслуженный работник культуры Кировской области»: Рябенкова Н.Ю., Шапошников В.Ю., Смигельский Э.В., Иванова-Летягина Е.М., Кононов Н.А., Коршунова Л.А.

4. Почетное звание «Заслуженный артист Кировской области»: Хусаинов С.Г., Ризаев И.В.

5. Почётное звание «Заслуженный работник культуры Республики Коми»: Ялынный А.В.

6. Награждённые Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации и профсоюза работников культуры Российской Федерации: Перминова Т.С., Николаева Т.В.,

7. Награждённые Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации: Кононов Н.А., Милов Ю.А., Брысова Т.Н., Тарасова Г.Я., Шапошников В.Ю., Рябенкова Н.Ю., Заколюкина Н.В.

8. Награждённые Благодарностью Министра культуры Российской Федерации: Кудрявцева С.Г., Чубарова Н.А., Юшкина В.В., Греков А.В., Литовская Л.Л., Морилова Л.А., Боева Ф.И.

Преподавательский состав колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к учреждению среднего профессионального образования.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Колледж размещается в трехэтажном здании, которое является памятником архитектуры начала 20 века, построенного по проекту архитектора И.А.Чарушина, по адресу: г. Киров, ул. Спасская, 15.

Учебные аудитории колледжа призваны обеспечивать оптимальные условия учебно-воспитательного процесса, решать задачи по формированию профессиональной направленности будущих специалистов.

Для осуществления образовательного процесса колледж использует:

- Аудитории для занятий, в которых проводятся индивидуальные и групповые занятия, в достаточном количестве оборудованы музыкальными инструментами, пультами, столами и стульями, шкафами для хранения нотных и методических пособий — в общем количестве 60 кабинетов, в том числе:

- Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- Кабинет мировой художественной культуры
- Кабинет иностранных языков
- Кабинет информатики и музыкальной информатики оборудован рабочими местами оператора ПК с ЖК-мониторами, наушниками, MIDI-клавиатурами Studiologic multimedia СМК-149, микрофоном; многофункциональным устройством (принтер-сканер-копир-факс), мультимедийной доской, акустической системой Sven5.1, проектором, столами и стульями в достатке, шкафом для учебной литературы.

- Кабинет музыкальной литературы

Оборудован CD и DVD аппаратурой, телевизором-двойкой, шкафами для хранения литературы и учебных пособий, фортепиано, доской с нотным станом для мела, столами и стульями в достатке, ретрансляционными колонками, компьютером с ЖК — монитором, выходом в Интернет.

- Кабинет народного творчества
- Кабинет аудиовидеозаписи с фонотекой

Обеспечение:

-электронный каталог из 3471 наименований. (В наличии MP3, CD-DVD диски, плёнки с музыкальными произведениями, видеокассеты, аудиокассеты)

- электронная база данных.

Оборудован компьютером, ксероксом, аудиомангитофонами, магнитофонными катушечными приставками, виниловыми проигрывателями, телевизорами-двойками, CD-DVD-проигрывателями.

- Залы:

- концертный зал на 320 мест с двумя концертными роялями, пультами и оборудованием, органом;

- малый концертный зал на 30 посадочных мест с концертными роялями.

- Спортивный зал

Служебные и вспомогательные кабинеты: директора, заместителя директора, заведующих отделами, приемная, бухгалтерия, мастерская настройщиков, склад

музыкальных инструментов, склад для хранения хозяйственно-материальных ценностей, мастерская рабочих по обслуживанию здания.

В колледже соблюдаются правила пожарной безопасности. Сотрудники, назначенные приказом ответственными за охрану труда и пожарную безопасность, один раз в три года проходят повышение квалификации в объеме 12 часов по пожарно-техническому минимуму и 40 часов по охране труда. Со всеми сотрудниками своевременно проводятся инструктажи (1 раз в 6 месяцев), имеется необходимое количество первичных средств пожаротушения.

Для организации рабочего процесса созданы необходимые санитарно-гигиенические, температурные условия и соблюдаются правила охраны труда. По заключению №43.ОУ.02.000.М.0000.61.03.16 ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Кировской области» Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Кировской области, выданного 10 марта 2016 года деятельность Кировского областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения «Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина» соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В рамках реализации Приказа Минздравсоцразвития РФ от 12.04.2011 №302Н «Об утверждении перечня вредных и (или) опасных производственных факторов и работ при выполнении которых проводятся предварительные и периодические медицинские осмотры» проводится ежегодная диспансеризация сотрудников Учреждения.

Проведена специальная оценка условий труда сотрудников Учреждения, оценку травмобезопасности и обеспеченности сотрудников средствами индивидуальной защиты. Помещения колледжа оснащены приборами учета теплоэнергоресурсов и водопотребления.

В образовательной организации установлена и находится в исправном состоянии пожарно-охранная сигнализация. Охранная сигнализация имеет выход на пульт вневедомственной охраны. Ремонт электрооборудования в учреждении проводится по мере необходимости.

Состояние помещений Учреждения отвечает требованиям санитарно-гигиенических норм и правил, противопожарной безопасности, безопасности труда и защищено от воздействия факторов, отрицательно влияющих на качество предоставляемых услуг.

Условия размещения учреждения

Фактический адрес объектов и помещений: 610000, Россия, Кировская область, г.Киров, ул.Спасская, д.15.

Имущество Учреждения закрепляется за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Собственником имущества, закрепленного за Учреждением на праве оперативного управления, является Кировская область.

Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов: Свидетельство о государственной регистрации права на нежилое помещение учебного корпуса с пристроем от 09 февраля 2016 года №43-43/001-43/001/007/2016-140/1.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №1551 от 25 декабря 2013 года.

Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им.И.В.Казенина» располагает:

– Зданием учебного корпуса с пристроем: Кировская область, г.Киров, ул. Спасская, д.15 площадью 3779,4 кв.м.;

- Помещение жилое (общежитие): Кировская область, г. Киров, ул. Ивана Попова, д.30. Общая площадь 3048,1 кв.м. 4 этажное здание. Обеспеченность студентов общежитием составляет 100%. В общежитии имеются специальные помещения для самоподготовки, концертный и спортивный залы, кухня и вспомогательные помещения.

Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

1. Помещение столовой общей площадью – 219 кв.м.:

1.1. Условия питания: 100% охват горячим питанием в столовой колледжа, расположенной в учебном корпусе.

2. Помещения детской музыкальной школы:

2.1. 3 класса общей площадью - 79,0 кв.м.

3. Помещение библиотеки:

3.1. Абонемент и читальный зал общей площадью - 109,8 кв.м. (в том числе читальный зал – 34,6 кв.м.).

4. Помещение концертного зала общей площадью - 271,4 кв.м., на 320 мест, оборудованное микшерным пультом, акустической системой, микрофонами хоровыми, вокальными, басовыми, гитарными, радио-микрофонами, подвесными микрофонами, предусилителями с процессорами, мультитором, микрофонными стойками, коммутацией в достатке, концертными роялями, пультами для нот и стульями в достатке.

5. Помещение звукозаписи общей площадью - 72,1 кв.м.

6. Помещение спортивного зала общей площадью – 142,4 кв.м. (в том числе помещение раздевалки и душевой – 19,6 кв.м.) оборудованное гимнастическими стенками, скамейками, матами, теннисными столами, ракетками, бадминтоном, гимнастическими ковриками, скакалками, стенкой-зеркалом, набивными мячами, перекладинами, магнитофоном.

7. Помещение мастерской по ремонту клавишных музыкальных инструментов – 45,7 кв.м.

8. Помещение кладовой для хранения музыкальных инструментов – 15,5 кв.м.

9. Помещение кладовой для хранения костюмов – 15,1 кв.м.

10. Помещение кладовой для хранения материалов и инвентаря санитарно-гигиенического назначения – 13,2 кв.м.

11. Помещение столярной мастерской – 34,3 кв.м.

12. Помещение медицинского кабинета – 19,3 кв.м.

Раздел 3. Результаты самообследования учреждения в части осуществления образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства

Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	100
1.1.1	Детей дошкольного возраста (5-7 лет)	22
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (8-11 лет)	42
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (12-15 лет)	34
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (16-17 лет)	2
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	16
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	85/85%
1.8.1	На муниципальном уровне	3/3%

1.8.2	На региональном уровне	12/12%
1.8.3	На межрегиональном уровне	8/8%
1.8.4	На федеральном уровне	8/8%
1.8.5	На международном уровне	8/8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	39/39%
1.9.1	На муниципальном уровне	3/3%
1.9.2	На региональном уровне	12/12%
1.9.3	На межрегиональном уровне	8/8%
1.9.4	На федеральном уровне	8/8%
1.9.5	На международном уровне	8/8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	0
1.11.1	На муниципальном уровне	0
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	38
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32/84,2%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32/84,2%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6/15,8%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6/15,8%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.17.1	Высшая	28/73,7%
1.17.2	Первая	7/18,4%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4/10,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	21/55,3%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4/10,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	19/50%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	28/73,7%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	3
1.23.2	За отчетный период	1
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет

Детская музыкальная школа КОГПОБУ «ККМИ им. И.В. Казенина»

1. Общие сведения

Детская музыкальная школа КОГПОБУ «ККМИ им. И. В. Казенина» открыта в 1990 году как структурное подразделение Кировского областного училища искусств (Приказ №1 от 25.05.90 г. в соответствии с «Положением о среднем специальном музыкальном учебном заведении» Министерства культуры РСФСР от 02.03.90 г.). В настоящее время ДМШ КОГПОБУ «ККМИ им. И. В. Казенина» является ведущим центром музыкально-эстетического образования в городе и области и проводит целенаправленную подготовку абитуриентов колледжа, будущих артистов, музыкантов.

Место нахождения Образовательной организации: Россия, Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, дом 15. Юридический адрес: 610000, г. Киров (обл.), ул. Спасская, дом 15.

Образовательная деятельность ведется на основании Лицензии на право ведения образовательной деятельности, регистрационный №0137, от 04 апреля 2016 г. (срок действия – бессрочно; Свидетельства о государственной аккредитации, регистрационный № 1830, от 05.05.2017 г.

В учреждении утвержден порядок контроля за качеством оказания услуг, обязанности по проведению контрольных действий закреплены за заведующей Детской музыкальной школой Яковлевой Т. В.

Перспективными направлениями деятельности Образовательной организации являются:

- развитие системы предоставления дополнительных образовательных услуг;
- создание условий для подготовки абитуриентов средних учебных заведений сферы культуры и искусства;
- реализация социокультурной функции в деятельности Образовательной организации.

2. Образовательная деятельность.

2.1. Анализ реализуемых образовательных программ.

Образовательная организация осуществляет образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в областях музыкального искусства:

- «Фортепиано»;
- «Струнные инструменты»;
- «Духовые и ударные инструменты»;
- «Народные инструменты»;
- «Музыкальный фольклор».

Работу по музыкально-эстетическому развитию детей дошкольного возраста ведёт подготовительное отделение ДМШ.

На основании статьи 9 Закона РФ «Об образовании», а также с учетом «Примерных требований к программам дополнительного образования детей» (от 11 декабря 2006 г. № 06-1844) и на основе Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области

музыкального искусства по всем реализуемым ДМШ направлениям образовательной деятельности разработаны и внедрены в образовательный процесс дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства и основные программы дополнительного образования детей, которые включают в себя следующие структурные элементы:

- Титульный лист
- Пояснительную записку
- Учебно-тематический план
- Содержание изучаемого курса
- Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы
- Список литературы

Структура учебного плана, объём аудиторных занятий в часах по блокам дисциплин, распределение вариативной части, число учебных недель, форма и количество промежуточных аттестаций, а также требования к проведению итоговой аттестации выпускников соответствуют требованиям к программам дополнительного образования детей.

Учебный процесс осуществляется в соответствии с графиком на учебный год. Расписание учебных занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса с соблюдением нормативно - учебной нагрузки и утверждается директором.

Реализация образовательных программ обеспечивается следующим комплексом учебно-методической документации:

- Программы итоговой аттестации;
- Журнал учебных занятий преподавателя (индивидуальных и групповых);
- Сводная общешкольная ведомость учета успеваемости учащихся;
- Экзаменационные ведомости;
- Книги академических концертов и технических зачетов;
- Дневники учащихся ДМШ.

Структура основных образовательных программ в области музыкального искусства Образовательной организации соответствует Федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства. Рабочие учебные программы имеют унифицированную структуру и включают все необходимые разделы. В них своевременно вносятся коррективы, вызванные развитием образовательного процесса.

Рабочие учебные планы программ дополнительного образования детей соответствуют заявленным уровням подготовки. Структура учебных планов, перечень, объём и последовательность изучения дисциплин, виды учебных занятий, формы и количество промежуточных и итоговой аттестаций соответствуют учебным планам. В них в полном объёме отражены конкретные дисциплины, дисциплины по выбору.

В соответствии с учебным планом определяются время и сроки, отводимые на теоретическое и практическое обучение, а также на промежуточный контроль и итоговую аттестацию.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства детей по специальностям, реализуемым в ДМШ колледжа, осуществляется после прохождения обучения по программам подготовительного класса. При приеме учащихся в ДМШ проводятся вступительные экзамены творческой направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности учащегося в области исполнительства на инструменте и музыкально-теоретической области.

Образовательная деятельность учащихся ДМШ предусматривает учебные занятия (урок, лекция, репетиция, контрольная работа), самостоятельную работу, технические и академические концерты. Нагрузка учащихся равномерно распределяется по неделям и составляет не более 9,5 часов в неделю. Объем учебной нагрузки учащихся не превышает установленных нормативов.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Формы занятий определены учебным планом и по численности учебной группы подразделяются на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные. При проведении занятий в виде лекций возможно объединение групп обучающихся.

Расписание групповых занятий составляет Заведующая ДМШ. Перерывы между занятиями 5 минут, после каждой пары занятий – 10 минут.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля успеваемости учащихся и определения полноты и прочности знаний. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся за учебные четверти и отражается в соответствующем разделе дневника учащегося, журнале преподавателя, сводной общешкольной ведомости.

Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные календарным графиком.

В течение учебного года по учебному плану проводятся: технический зачет, академические концерты, контрольные уроки и экзамены.

Выпускные экзамены по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства проводятся в конце 8 и 9 классов.

Все виды и формы промежуточной и итоговой аттестации проводятся по утвержденным на методических комиссиях срокам. Форма проведения экзамена: прослушивание - исполнение программы, устный экзамен по билетам, письменный экзамен.

В ДМШ созданы условия для самостоятельной внеаудиторной работы учащихся в учебных кабинетах, библиотеке, фонотеке, читальном зале колледжа.

Для самоподготовки можно получить доступ к свободным аудиториям, методическим и аудио-видео материалам.

Оценка качества освоения основных образовательных программ включает:

- Текущий контроль, осуществляемый преподавателем в ходе изучения учащимся учебного материала;
- Промежуточный контроль (промежуточная аттестация);
- Итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется в форме различных видов опросов, контрольных работ, тестирования, практических и творческих заданий, прослушиваний концертной программы и др. Текущий контроль знаний предусматривает систематическую проверку качества получаемых учащимися знаний и практических навыков.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащегося за учебные четверти.

Укомплектованность ДМШ специалистами и их квалификация.

В ДМШ колледжа сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого 84% преподавателей, окончивших музыкальные ВУЗы страны. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

В ДМШ в настоящее время в педагогическом составе работают:

38 преподавателей:

- основных работников – 5;
- внутренних совместителей – 20;
- внешних совместителей – 13.

Сведения о педагогическом составе

Педагогический состав	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	свыше 65 лет
Преподаватели:	38	9	9	9	11
Преподаватели – основные работники	5	3	1	1	-
Преподаватели – внутренние совместители	20	0	5	6	9
Преподаватели - внешние совместители	13	6	3	2	2
Всего:	38	9	9	9	11

Сведения о квалификационных категориях

	высшая	%	Первая	%	без категории	%	соответствует должности	%
Преподаватели:	28	73,7	2	5,2	4	10,5	4	10,5
Преподаватели – основные работники	2	5,3	-	-	1	2,6	3	7,9
Преподаватели – внутренние совместители	21	55,3	-	-	-	-	-	-
Преподаватели - внешние совместители	5	13,1	2	5,2	3	7,9	1	2,6
Всего:	28	73,7	2	5,2	4	10,5	4	10,5

Сведения о составе администрации ДМШ

Администрация ДМШ	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	свыше 65 лет
Заведующая ДМШ	1			1	

Повышение квалификации и аттестации педагогических работников ДМШ выполняется в соответствии с графиком, составленным колледжем.

Педагоги ДМШ колледжа имеют почётные звания и награды:

Награждённые Почётным званием «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»: Греков А.В.,

Награждённые Почётным званием «Заслуженный работник культуры Республики Коми»: Ялынный А.В.

Награждённые Почётным званием «Заслуженный работник культуры Кировской области Кононов Н.А.

Награждённые Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации и профсоюза работников культуры Российской Федерации: Перминова Т.С., Кононов Н.А.

Награждённые Благодарностью Министра культуры Российской Федерации: Греков А.В., Морилова Л.А.,

Информация о деятельности учреждения, порядке и правилах предоставления услуг населению.

ДМШ Кировского колледжа музыкального искусства им. И. В. Казенина по типу является образовательным учреждением дополнительного образования детей, основной целью деятельности которого является удовлетворение потребности личности в полноценном интеллектуальном, культурно-эстетическом и нравственном развитии посредством получения дополнительного образования.

Для достижения указанных целей ДМШ реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства, образовательные программы подготовительного класса по инструментальным видам музыкального искусства.

Перечень образовательных программ

- Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

Фортепиано;

Духовые и ударные инструменты;

Струнные инструменты;

Народные инструменты;

Музыкальный фольклор.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства рассчитаны на восьмилетний срок обучения. Также предусмотрено обучение в девятом классе для последующей предпрофессиональной подготовки учащихся.

- Адаптированные образовательные программы для учащихся подготовительного класса ДМШ по инструментальным видам музыкального искусства.

Срок реализации программ для детей в возрасте 5-7 лет – 1-2 года.

Зачисление учащихся в ДМШ осуществляется на основании Правил приёма, утвержденных директором колледжа, приказов об организации работы приёмной комиссии ДМШ, о зачислении на обучение, экзаменационных ведомостей и материалов

вступительных испытаний.

Работа приемной комиссии организуется в соответствии с нормативной документацией и рекомендациями Федерального агентства по образованию. По ДМШ издается приказ об организации приемной и экзаменационной комиссий, их составе, сроках деятельности, разрабатываются Правила приема. Поступающие могут ознакомиться на информационных стендах с организационно-правовой документацией учебного заведения.

Методические комиссии координируют методическую работу по отделениям. На их заседаниях рассматриваются вопросы состояния методической работы по различным направлениям, планирование педагогической нагрузки, проведение открытых уроков, взаимопосещаемости преподавателями занятий, применение технических средств обучения, внедрение активных методов обучения.

Профориентационная работа проводится по различным направлениям. Преподаватели и учащиеся ДМШ систематически участвуют в конкурсах исполнительского мастерства различных уровней.

2.3. Анализ результатов освоения образовательных программ:

Анализ результатов освоения программ дополнительного образования осуществляется в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану ДМШ. Сроки проведения переводных экзаменов и перечень дисциплин, выносимых на экзамены, определены утвержденным годовым календарным учебным графиком и рабочим учебным планом и доведены до сведения учащихся в начале учебного года.

Результаты успеваемости 2023-2024 учебного года

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Успеваемость %	100	100	100	100	100	100	100	100
Качество %	91,3	81,2	91,8	75	59,2	93	100	100

Значительное количество учащихся ДМШ вовлечено в творческую работу. Результаты этой работы - высокие звания лауреатов и дипломантов на международных, всероссийских, региональных и областных конкурсах, фестивалях, олимпиадах. Учащиеся и преподаватели ДМШ колледжа становятся лауреатами и дипломантами областных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов. За 2024 год победителями конкурсов различных уровней стали 39 учащихся, что составляет 46,4% от общей численности обучающихся. Из них численность победителей и призеров конкурсов профессионального мастерства Всероссийского уровня составила 8 лауреатов, международного – 8, межрегионального и регионального уровня – 8, областного - 12, муниципального - 3.

В 2024 году обучение в ДМШ завершили 10 человек (8 класс) и 2 человека (9 класс). Доля выпускников ДМШ ККМИ, получивших по результатам итоговой аттестации оценки "хорошо" и "отлично", составляет 100%. Из числа выпускников ДМШ стали абитуриентами ККМИ им. И. В. Казенина по разным специальностям 5 человек, которые при сдаче вступительных экзаменов имели результаты от 60 до 100 баллов.

В отзывах председателей ПЦК колледжа был отмечен достойный исполнительский уровень выпускников ДМШ.

Общая оценка качества подготовки выпускников 2024 года

Окончили ДМШ		Свидетельства с отличием		Свидетельства с оценками «отлично» и «хорошо»		Количество выданных академических справок	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
10	100	6	60%	4	40%	-	-

Анализ итогов итоговой аттестации за 3 года

	2022	2023	2024
Количество выпускников	12	11	10
Дипломы с отличием	5 – 41,7%	3 - 30%	6 - 60%
Абсолютная успеваемость	100%	100%	100%
Качество успеваемости	100%	100%	100%

За последние три года число выпускников, поступающих в профильные ССУЗы, остается высоким: 2022 г. - 7 чел. (53,8%), 2023г. – 4 чел. (36,4%), 2024г. – 5 чел. (42%).

Таким образом, выпускники ДМШ колледжа показывают стабильно высокие результаты на итоговой аттестации. Результаты экзаменов подтверждают соответствие уровня и качества подготовки выпускника ДМШ «ККМИ им. И. В. Казенина» требованиям программ дополнительного образования детей.

Раздел 4. Результаты самообследования учреждения в части осуществления образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования

Показатели деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	365/100%
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	0/0%
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0/0%
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	9
1.4.1	Программ повышения квалификации	9
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	0
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	1
1.5.1	Программ повышения квалификации	1
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	0
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	11%
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	0%
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и	22/100%

	(или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации*	
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	-
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников**, в том числе:	25/92.6%
1.10.1	Высшая	23/85.2%
1.10.2	Первая	2/7.4%
1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	-
1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100%

**Научно-педагогические работники, имеющие ученые степени и (или) ученые звания, привлекались к реализации программ повышения квалификации дополнительного профессионального образования на основании заключенных договоров ГПХ из ведущих вузов региона и страны.*

***Педагогические работники, имеющие I и высшую квалификационные категории, привлекались к реализации программ повышения квалификации дополнительного профессионального образования на основании заключенных договоров ГПХ из ведущих образовательных организаций региона и страны.*

4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	100,71
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	962
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	60/100%

Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства

I. Общая информация

1. Общие сведения об УМЦ

Распоряжением Правительства Кировской области от 21.12.2020 №364 «О реорганизации Кировских областных государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Кировской области» Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства в апреле 2021 года был присоединён к КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» как структурное подразделение.

Учебно-методический центр (УМЦ) является ведущим образовательным центром дополнительного профессионального образования в городе Кирове и Кировской области для работников сферы культуры и искусства, а также обеспечивает организационно-методическое сопровождение реализации государственной политики в области художественного образования в учреждениях дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства Кировской области.

Местонахождение Учебно-методического центра: 610000, Россия, Кировская область, город Киров, ул. Спасская, д.15.

Образовательная деятельность УМЦ ведётся на основании Лицензии на право ведения образовательной деятельности, регистрационный номер №0137, от 04 апреля 2016 г. с учётом выписки из реестра лицензий от 27.04.2021 г. Планирование, организацию работы и контроль за деятельностью структурного подразделения до сентября 2024 года осуществляла заведующий в лице Одеговой Ольги Владимировны. С сентября 2024 года руководителем УМЦ назначена Рябова Татьяна Викторовна.

2. Сведения о кадровом составе методической службы.

Количество штатных единиц по штатному расписанию	Количество сотрудников, чел.	Из них:			
	Всего	руководителей	методистов (специалистов, выполняющих функции методистов)	преподавателей	административный персонал
1	2	3	4	5	6
6	7	1	6	0	0

Из числа профильных специалистов (в т.ч. руководители, методисты, педагогические работники), имеющих:					
высшее образование	профильное высшее образование в сфере культуры и искусств	почетные звания, государственные и ведомственные награды	ученые степени, ученые звания	стаж работы в сфере культуры и искусств, художественного образования	
				менее 5 лет	свыше 20 лет
7	8	9	10	11	12
5	3	0	0	4	2

II. Сведения об основных направлениях деятельности учебно-методического центра в 2024 г.

Основные направления деятельности учебно-методического центра в 2024 году в полном объеме представлены в комплексном плане учебно-методической деятельности, размещённом на официальном сайте КОГПОБУ «ККМИ им.И.В.Казенина»: <https://kkmi.ru/umc/>

1. Информация о реализованных методических мероприятиях и проектах, направленных на сохранение и развитие традиций отечественной системы художественного образования, взаимодействие между дополнительным и профессиональным образованием в сфере культуры и искусств, поддержку кадрового потенциала детских школ искусств

Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства (далее – учебно-методический центр) осуществляет мероприятия по методическому обеспечению деятельности детских школ искусств (по видам искусств) Кировской области.

Ведущие педагоги учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства г. Кирова привлекаются для проведения занятий и мастер-классов на курсах повышения квалификации для педагогов дополнительного образования. Педагоги СПО приглашаются непосредственно в детские школы искусств области для проведения мастер-классов, а также входят в состав жюри на межрайонных конкурсах, проводимых в ДШИ.

Для взаимодействия между дополнительным и профессиональным образованием в сфере культуры и искусств УМЦ координирует работу системы кураторства преподавателями профессиональных образовательных организаций сферы культуры для оказания методической помощи преподавателям детских школ искусств Кировской области по предпрофессиональным программам, реализуемым в рамках межрайонных методических объединений.

На основании приказа директора колледжа №270-од от 28.09.2023 года утверждено Положение о кураторстве преподавателей профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства Кировской области. Кураторская работа преподавателей профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства Кировской области направлена на взаимодействие с преподавателями детских школ искусств и обучающимися по вопросам повышения

эффективности и качества образовательного процесса и распространения передового педагогического опыта преподавателей профессиональных образовательных организаций. Кураторская деятельность позволяет координировать работу учреждений дополнительного образования с целью сохранения традиций отечественного художественного образования, способствует совершенствованию учебного процесса в школах и формированию современных требований к уровню подготовки учащихся.

В 2024 году приказом директора КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» от 16.01.2024 года № 64-од 30 преподавателей были закреплены за межрайонными методическими объединениями Кировской области по реализуемым детскими школами искусств предпрофессиональным программам. Преподаватели колледжа выезжали в ДШИ области для проведения открытых уроков, мастер-классов, оказания консультаций педагогам детских школ искусств, выступали с концертными номерами, приглашались в качестве членов жюри на конкурсы, участвовали в методических днях и педагогических чтениях, проводимых на базе ММО области. Таким образом, было осуществлено 39 выездов кураторов в межрайонные методические объединения детских школ искусств Кировской области.

Также в рамках кураторской деятельности 15 марта 2024 года Учебно-методическим центром повышения квалификации работников культуры и искусства КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» совместно с КОГПОБУ «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова» был проведён Областной методический семинар по теме «Перспективы развития профессионального художественного образования Кировской области: ДО, СПО, ВО» для преподавателей изобразительного искусства детских школ искусств.

2. Информация о реализованных творческих мероприятиях, направленных на выявление и поддержку одарённых детей и молодёжи

Для совершенствования механизма по выявлению одарённых и талантливых детей детских школ искусств и их поддержки в настоящее время УМЦ ведётся работа по созданию базы данных одарённых и талантливых детей.

Приказом директора от 13.10.2023 №281-од (с изм. от 09.10.2024 №253-од) утверждено Положение о работе с одарёнными детьми в сфере культуры и искусства Кировской области. Созданная база данных позволит систематизировать данные об одарённых детях и педагогах Кировской области, подготовивших детей к конкурсам, олимпиадам, соревнованиям различных уровней. На основании проведённого рейтинга одарённых детей организуется их участие в творческих поощрительных мероприятиях: Новогодняя Ёлка губернатора Кировской области, Международный Детский культурный форум, профильные смены в детских оздоровительных лагерях, творческие школы ведущих преподавателей образовательных организаций сферы культуры России.

В 2024 году 15 обучающихся детских школ искусств были приглашены на новогоднее представление, тринадцать воспитанников детских школ искусств и студентов колледжей вошли состав творческой делегации от Кировской области на Международном детском культурном форуме. Отбор проходил среди лауреатов, победителей и финалистов областных, всероссийских, международных конкурсов и премий.

С целью вовлечения детей и подростков в развитие культуры Кировской области, а также выявление, признание и поощрение инициативных и талантливых детей и подростков, проявивших способности к разработке социально-значимых и творческих проектов в сфере культуры с 9 сентября по 14 декабря 2024 года, был проведён **Областной конкурс детских культурных инициатив**. Участие в Конкурсе приняли дети и подростки, обучающиеся образовательных организаций сферы культуры, посещающие кружки, секции, клубы по интересам при учреждениях культуры Кировской области. Победитель Конкурса будет включён в состав творческой делегации Кировской области на IV Международный детский культурный форум, а его проект будет направлен на конкурс детских инициатив в сфере развития культуры и искусства в рамках Международного детского культурного форума в г. Москве.

В рамках курсов повышения квалификации проходят творческие встречи, мастер-классы и индивидуальные консультации с выдающимися деятелями искусств, музыкантами-исполнителями и ведущими преподавателями в области музыкального исполнительства и художественного творчества. На встречи с ведущими педагогами приглашаются обучающиеся детских школ искусств. Таким образом, не выезжая за пределы области, учащиеся имеют возможность получить высокопрофессиональные консультации и поддержку своим творческим возможностям профессорско-преподавательского состава крупнейших вузов и средних профессиональных учебных заведений России.

В 2024 году прошли творческие школы: **Усова Артема Александровича**, доцента кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова», кандидата искусствоведения, лауреата премии «Лучший преподаватель в области музыкального искусства»; **Немановой Марии Игоревны**, доцента кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподавателя Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева, Лауреата Международных и Всероссийских конкурсов; **Ольги Васильевны Поповой**, лауреата Международных и всероссийских конкурсов, доцента кафедры деревянных духовых инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки; **Пушкарева Владимира Ивановича**, профессора кафедры медных духовых инструментов РАМ им. Гнесиных, заслуженного артиста РФ; **Юлии Сергеевны Рыжинской**, педагога дополнительного образования ГБОУ ДО города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «На Стопани», педагога ансамбля традиционной инструментальной музыки России «На Огородной слободе», лауреата Всероссийских конкурсов; **Татьяны Евгеньевны Щикуновой**, доцента, кандидата искусствоведения, заведующей научно-методическим центром Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподавателя Детской школы искусств № 9 им. Улыбышева.

С целью повышения интереса учащихся детских школ искусств города Кирова и Кировской области к предметам музыкально-теоретического цикла, закрепление и расширение профессиональных навыков, полученных в процессе обучения, 9 ноября 2024 года УМЦ была проведена **Областная олимпиада по музыкальной литературе**, посвящённая 220-летию со дня рождения М.И. Глинки. В олимпиаде приняли участие 38 обучающихся из детских школ искусств области, лучшими признаны 13 человек.

С целью повышения исполнительского мастерства у обучающихся детских школ искусств Кировской области, проявляющих способности в музыкальном искусстве и создание условий для их самореализации при поддержке грантового федерального проекта «Развитие системы поддержки молодёжи («Молодёжь России»)» национального проекта «Образование» с сентября 2024 года в колледже совместно с УМЦ реализуется проект **«ПРОсвети Талант»**, направленный на поддержку таланта юных музыкантов в детских школах искусств Кировской области, и создание условий для их профессиональной самореализации. Срок реализации проекта до июня 2025 года. В рамках этого проекта:

1. Ведущие преподаватели Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина направляются в детские школы искусств области для проведения мастер-классов, консультаций с талантливыми и способными детьми и оказания методической помощи преподавателям детских школ искусств области. Взаимодействие преподавателей колледжа с педагогами ДШИ способствует повышению эффективности и качества образовательного процесса, распространению передового педагогического опыта, совершенствованию учебного процесса в школах и формированию современных требований к уровню подготовки учащихся

2. Организовываются выездные концертные мероприятия с участием преподавателей и студенческих концертных бригад в детские школы искусств Кировской области, что позволяет детям получить слуховой музыкальный опыт, расширить представление об исполнительских навыках.

3. Организовываются творческие лаборатории на базе Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина, включающие профильные занятия с ведущими преподавателями колледжа, творческие встречи с музыкантами-исполнителями, мастер-классы по специальностям, экскурсии в концертные организации Кирова. Кроме того, в структуру входят занятия с детским психологом, развивающие у юных музыкантов эмоциональную устойчивость, адекватную самооценку и самовосприятие, социальные навыки, коммуникативные способности.

4. Создаются условия для самореализации обучающихся ДШИ, проявляющих успехи в сфере музыкального искусства, путём организации концертных мероприятий в областном центре. Выступления на концертах позволяют детям и молодёжи самоутвердиться и продемонстрировать своё профессиональное мастерство.

5. В конце реализации проекта будет оказана психологическая поддержка семьям с детьми, проявляющих успехи в сфере музыкального искусства.

С целью привлечения внимания общественности и приобщения к музыке родного края и популяризации музыки современных вятских композиторов 7-8 декабря 2024 года был проведён **Областной конкурс исполнителей произведений композиторов Вятки «Музыкальная душа Вятки»** среди обучающихся и преподавателей детских школ искусств, учреждений дополнительного образования детей, студентов профессиональных образовательных организация.

С целью сохранения, развития и популяризации духового инструментального и оркестрового (ансамблевого) исполнительства на духовых и ударных инструментах 30-31 марта 2024 года УМЦ был проведён **X Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени В.П. Слизкова.**

На конкурс было подано 216 заявок от обучающихся и преподавателей детских школ искусств, учреждений дополнительного образования детей, студентов и

преподавателей профессиональных образовательных организаций. Всего в конкурсе приняли участие 419 человек из 27 регионов (Московская обл., Ленинградская обл., Хабаровский край, Мурманская обл., Краснодарский край, Калининградская обл. и др.). Конкурс проходил в очном и заочном форматах.

28 марта 2024 года в соответствии с Распоряжениями министерства культуры Кировской области от 20.03.2024 г. №43 «О проведении Кировского областного конкурса «Молодые дарования Вятки» УМЦ организовало и провело I тур общероссийского конкурса «Молодые дарования России». На конкурс представили документы 60 участников (53 учащихся ДШИ и 7 студентов профессиональных образовательных организаций) в возрасте от 13 до 19 лет.

Конкурсная комиссия рекомендовала для участия во II туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» в 2024 году 13 победителей среди участников Кировской области.

Учебно-методический центр проводит согласование положений о межрайонных мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах), проводимых межрайонными методическими объединениями Кировской области. Информация о перечне согласованных мероприятий размещается на официальном сайте учебно-методического центра (<https://kkmi.ru/umc>) и направляется в образовательные округа Кировской области. Так в 2024 году были представлены для согласования 56 положений о межрайонных конкурсах, фестивалях, выставках и олимпиадах, из них согласование и утверждение прошло 56 положений.

3. Информация о мероприятиях, направленных на поддержку и развитие педагогических кадров детских школ искусств (по видам искусств) Кировской области

По поручению министерства культуры Кировской области учебно-методическим центром организуются региональные этапы Всероссийских конкурсов «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «50 лучших детских школ искусств». В 2024 году победителем I тура Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» признано Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «**Детская школа искусств «Фольклорная»** города Кирова в номинации «Лучшая детская школа искусств» для ДШИ, расположенных в городских поселениях. Победителем I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» признан **Марков Вячеслав Олегович**, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кировская детская хореографическая школа».

С целью выявления и распространения эффективных методик преподавания, а также выявления лучших методических работ по актуальным вопросам Учебно-методическим центром проводится целенаправленная и систематическая работа по накоплению, обобщению и внедрению в учебный процесс передового педагогического опыта, совершенствованию методик преподавания. Ведётся наполнение раздела «Методические материалы» на официальном сайте учебно-методического центра, где размещаются методические, учебные материалы для использования в образовательном процессе в детских школах искусств.

Особое внимание уделяется разработке учебно-методических материалов. В 2024 году было издано для использования в учебном процессе детских школ искусств (по видам искусств) учебно-методическое пособие «Рабочая тетрадь по сольфеджио для 1 класса», 2024г., 130 с. Автор - Е.А.Токмакова, преподаватель МБОУ ДО ДШИ г. Лузы Кировской области.

4. Сведения о реализации дополнительных профессиональных программ

Учебно-методический центр осуществляет мероприятия по предоставлению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства. Основными направлениями деятельности учебно-методического центра является организация и проведение курсов повышения квалификации для следующих категорий обучающихся: преподаватели детских школ искусств (по видам искусств) и профессиональных образовательных учреждений; руководители и специалисты культурно-досуговых учреждений; руководители и специалисты областных и муниципальных библиотек; руководители и специалисты областных и муниципальных музеев; и другие категории работников культуры.

В 2024 году обучение было организовано по следующим дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации:

1. Актуальные проблемы деятельности государственных и муниципальных музеев.
2. Информационные технологии и медийные ресурсы в работе учреждений сферы культуры.
3. Менеджмент в сфере культуры.
4. Современные технологии в организации библиотечной деятельности.
5. Современные технологии организации культурно-досуговой деятельности.
6. Современные технологии преподавания. Теория и практика.
7. Инклюзивная среда в учреждениях сферы культуры.
8. Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры.
9. Пожарная безопасность для руководителей организаций.

Большинство программ составлено по модульной системе, что позволяет более гибко варьировать содержание программ с учётом специфики профессиональной деятельности конкретной группы слушателей.

В 2024 году были проведены следующие курсы повышения квалификации:

1. КПК «Инклюзивная среда в учреждениях сферы культуры»
2. КПК «Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры»
3. КПК «Актуальные вопросы преподавания музыкального фольклора в учреждениях сферы культуры»
4. КПК «Библиотечно-информационный маркетинг»
5. КПК «Пожарная безопасность для руководителей организаций»
6. КПК «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»
7. КПК «Информационные технологии в профессиональной деятельности» (базовый уровень)
8. КПК «Методика обучения игре на духовых инструментах»

9. КПК «Научно-исследовательская деятельность в музее и её значение в современной эпохе»
10. КПК «Методика преподавания игры на клавишных цифровых инструментах»
11. КПК «Методика художественного образования в группах раннего эстетического развития в детских школах искусств»
12. КПК «Методы успешного управления ДШИ в современных условиях»
13. КПК «Применение цифровых технологий в профессиональной деятельности преподавателя изобразительного искусства»
14. КПК «Современные технологии в работе звукооператора»
15. КПК «Современные тренды и эффективные практики в работе библиотеки с детьми и молодёжью: подходы, идеи, возможности»
16. КПК «Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах (домра, балалайка)»
17. КПК «Методика преподавания композиции в детских школах искусств».
18. КПК «Работа с одарёнными детьми. Нейропсихология»
19. КПК «Актуальные вопросы преподавания теоретических дисциплин»

За 2024 год прошли обучение 365 слушателей, из них в рамках государственного задания – 243 человека, сверх государственного задания – 122 человека, 3 человека прошли обучение в творческих школах. Для преподавания на курсах повышения квалификации привлекались ведущие специалисты отрасли культуры и искусства, кандидаты, доценты, заслуженные работники культуры Кировской области и Российской Федерации, доктора, профессора, народные артисты Российской Федерации, члены Союза художников России. Ежегодно для преподавания приглашается профессорско-преподавательский состав ведущих вузов страны, заслуженные деятели культуры и искусства из других городов и регионов России. Так за 2024 год были приглашены специалисты из ведущих учреждений культуры России, таких как Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева, РАМ им. Гнесиных, ГБОУ ДО города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «На Стопани», ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им. Л.И. Кузьмина», ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова».

5. Информация об экспертно-аналитической деятельности

Учебно-методический центр осуществляет оказание консультационных услуг методического и технического характера по подготовке мониторингов в системе АИС «Статистика», предоставляемые в ФГБУ «ГИВЦ Минкультуры России», в том числе сведения о детских школах искусств по форме федерального государственного статистического наблюдения № 1-ДШИ.

Учебно-методический центр проводит мониторинги деятельности детских школ искусств (по видам искусств) по запросам и направлениям, определяемым министерством культуры РФ. Данная работа позволяет оценить качество деятельности ДШИ и выявить существующие проблемы, в том числе кадрового обеспечения деятельности ДШИ, проблему по обеспечению ДШИ музыкальными инструментами и потребности в них, и проч.

6. Сведения об организационно-методическом сопровождении деятельности образовательных организаций сферы культуры и искусств

Для координации деятельности ДШИ функционируют 13 межрайонных методических объединений (далее – ММО), руководители которых являются членами Совета директоров детских школ искусств. Разработаны и утверждены положения о Совете директоров детских школ искусств (по видам искусств) Кировской области, о межрайонном методическом объединении детских школ искусств (по видам искусств) Кировской области. В состав каждого межрайонного методического объединения входят школы нескольких муниципальных образований. В 2023 году внесены изменения в Положение о межрайонном методическом объединении детских школ искусств Кировской области в части закрепления единой структуры межрайонных методических объединений, организационной работы руководителей ММО и директоров ДШИ, входящих в состав ММО, секций по специальностям и направлениям подготовки; принятия единых форм составления планов ММО и отчётов ММО. Основными задачами межрайонных методических объединений являются: сохранение культурного наследия и развитие культурного потенциала Кировской области; сохранение и развитие академической (профессиональной) школы художественного образования в сфере музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусства за счёт внедрения новых технологий; координация деятельности районных методических объединений, методической деятельности отдельных детских школ искусств; пропаганда и поддержка передового педагогического опыта преподавателей детских школ искусств. С созданием межрайонных методических объединений более эффективно стала работать управленческая модель, окрепли методические, творческие связи между школами.

С целью анализа и оценки работы детских школ искусств межрайонных методических объединений и участия в мероприятиях по обмену опытом в 2024 году были проведены Выездные заседания Совета директоров и учебно-методического центра:

1. Выездное заседание Совета директоров по теме «Роль системы дополнительного образования в социо-культурном пространстве города Вятские Поляны, Малмыжа и Вятскополянского района» на базе ДШИ

г. Вятские Поляны.

2. Выездное заседание Совета директоров детских школ искусств (по видам искусств) по теме «Развитие культурно-образовательного пространства в условиях дополнительного образования в сфере культуры» на базе МБОО ДО Детская школа искусств г. Лузы Кировской области.

Также традиционно учебно-методическим центром совместно с Министерством культуры Кировской области было проведено 29.08.2024 г. ежегодное областное совещание директоров детских школ искусств (по видам искусств) Кировской области «Актуальные вопросы развития деятельности детских школ искусств Кировской области».