

Кировское областное государственное профессиональное  
образовательное бюджетное учреждение  
«Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ОУП.01 Русский язык

общеобразовательного учебного цикла

образовательной программы среднего профессионального образования –  
программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады;

53.02.03. Инструментальное исполнительство;

53.02.04. Вокальное искусство;

53.02.05. Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06. Хоровое дирижирование;

53.02.07. Теория музыки.

53.02.02 артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;

53.02.03 артист, преподаватель, концертмейстер;

53.02.04. артист-вокалист, преподаватель;

53.02.05. артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного  
коллектива;

53.02.06. дирижер хора, преподаватель;

53.02.07. преподаватель, организатор музыкально-просветительской  
деятельности.

---

*(квалификация)*

Киров, 2023

Составитель:

Фамилия, имя, отчество	Должность
Кудяшева Елена Юрьевна	преподаватель

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК разработана на основе требований:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (далее – ФГОС СОО),

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады», утвержденной приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1379, специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», утвержденной приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1390, специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», утвержденной Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1381, специальности 53.02.05. «Сольное и хоровое народное пение», утвержденной Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1388, специальности 53.02.06. «Хоровое дирижирование», утвержденной Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1383, специальности 53.02.07. «Теория музыки», утвержденной Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1387 (далее – ФГОС СПО).

на основании положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014,

с учетом получаемой специальности.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета «Русский язык».....	
<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	6
3. Содержание учебного предмета .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
4. Тематическое планирование.....	17
5. Условия реализации учебного предмета.....	29
6. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета .....	31
7. Приложения .....	37

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК является частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов по специальностям среднего профессионального образования:

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады;

53.02.03. Инструментальное исполнительство;

53.02.04. Вокальное искусство;

53.02.05. Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06. Хоровое дирижирование;

53.02.07. Теория музыки.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре образовательной программы

Цикл	Общеобразовательный
Профиль	Гуманитарный
Предметная область	«Русский язык и литература»
Уровень изучения учебного предмета	Базовый

обязательный учебный предмет  дополнительный учебный предмет

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами литература, родная литература и профессиональной дисциплиной «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)».

Изучение учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ППСЗ на базе основного общего образования.

### 1.3 Объём учебного предмета и виды учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Объём часов	
	всего	из них профессионально-направленное содержание (прикладной модуль), в форме практической подготовки
<b>Объём образовательной программы учебного предмета (всего), в том числе</b>	108	15
<b>Объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий:</b>	72	12
уроки	30	-
практические занятия	42	12
лабораторные занятия	-	-
консультации	-	-
лекции	-	-
семинары	-	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося<sup>1</sup>:</b>	36	3
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		

<sup>1</sup> В зависимости от ФГОС СПО

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В рамках программы учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК у обучающихся формируются следующие личностные результаты (ЛР), метапредметные результаты (М), предметные результаты (П), определенные ФГОС СОО:

### 2.1 Личностные результаты, определенные ФГОС СОО:

Гражданское воспитание	ЛРГв.1, ЛРГв.2, ЛРГв.3, ЛРГв.4, ЛРГв.5, ЛРГв.6, ЛРГв.7
Патриотическое воспитание	ЛРпв.8, ЛРпв.9, ЛРпв.10
Духовно-нравственное воспитание	ЛРднв.11, ЛРднв.12, ЛРднв.13, ЛРднв.14, ЛРднв.15
Эстетическое воспитание	ЛРэв.16, ЛРэв.17, ЛРэв.18, ЛРэв.19
Физическое воспитание	ЛРфв.20, ЛРфв.21, ЛРфв.22
Трудовое воспитание	ЛРТв.23, ЛРТв.24, ЛРТв.25, ЛРТв.26
Экологическое воспитание	ЛРэкв.27, ЛРэкв.28, ЛРэкв.29, ЛРэкв.30, ЛРэкв.31
Ценности научного познания	ЛРнп.32, ЛРнп.33, ЛРнп.34

### 2.2 Метапредметные результаты:

Изучение предметной области «Русский язык и литература» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

– свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

– сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2.2.1 Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	
а) базовые логические действия	M1, M2, M3, M4, M5, M6
б) базовые исследовательские действия	M7, M8, M9, M10, M11, M12, M13, M14, M15, M16, M17, M18, M19, M20
в) работа с информацией	M21, M22, M23, M24, M25
2.2.2 Овладение универсальными коммуникативными действиями:	
а) общение	M26, M27, M28, M29, M30
б) совместная деятельность	M31, M32, M33, M34, M35, M36, M37
2.2.3 Овладение универсальными регулятивными действиями:	
а) самоорганизация	M38, M39, M40, M41, M42, M43, M44
б) самоконтроль	M45, M46, M47, M48
в) эмоциональный интеллект	M49, M50, M51, M52, M53
г) принятие себя и других людей	M54, M55, M56, M57

### **2.3 Предметные результаты:**

#### **П.1 Общие сведения о языке.**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68

Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации"<sup>18</sup>, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации"<sup>19</sup>).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

## П.2 Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

## П.3 Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.



Использовать орфоэпический словарь.

П.4 Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

П.5 Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

П.6 Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

П.7 Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

П.8 Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

П.9 Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

П.10 Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Функциональная стилистика.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

#### П.11 Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого

этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций: ОК 10 (использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования). Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения предмета ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК должны обеспечивать возможность дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

- 1.1. Общие сведения о языке.
- 1.2. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
- 1.3. Лингвистика как наука.
- 1.4. Язык и культура.
- 1.5. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.
- 1.6. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.

- 2.1. Система языка. Культура речи.
- 2.2. Система языка, её устройство, функционирование.
- 2.3. Культура речи как раздел лингвистики.
- 2.4. Языковая норма, её основные признаки и функции.
- 2.5. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).
- 2.6. Качества хорошей речи.
- 2.7. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.
- 2.8. Речь. Речевое общение.
- 2.9. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).
- 2.10. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).
- 2.11. Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.
- 2.12. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.
- 2.13. Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).
- 2.14. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.
- 2.15. Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).
- 2.16. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

2.17. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.

2.18. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

3.2. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

4.3. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

4.4. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

4.5. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

5.1. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.

5.2. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.

6.1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

6.3. Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

6.4. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

6.5. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

6.6. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

6.7. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом - ну-, форм повелительного наклонения.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.

7.1. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и

раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

7.2. Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

7.3. Употребление разделительных ь и ы.

7.4. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.

7.5. Правописание суффиксов.

7.6. Правописание н и nn в словах различных частей речи.

7.7. Правописание не и ни.

7.8. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

7.9. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Раздел 8. Синтаксис. Синтаксические нормы.

8.1. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

8.2. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

8.3. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

8.4. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

8.5. Основные нормы употребления однородных членов предложения.

8.6. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

8.7. Основные нормы построения сложных предложений.

Раздел 9. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

9.1. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

9.2. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

9.3. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

9.4. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

9.5. Знаки препинания при обособлении.

9.6. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями,

9.7. междометиями.

9.8. Знаки препинания в сложном предложении.

9.9. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

9.10. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Раздел 10. Функциональная стилистика. Культура речи.

10.1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

- 10.2. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).
- 10.3. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).
- 10.4. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).
- 10.5. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).
- 10.6. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

#### Раздел 11. Особенности профессиональной коммуникации.

- 11.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.
- 11.2. Коммуникативный аспект культуры речи.
- 11.3. Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).
- 11.4. Деловой стиль. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.



**4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№	Наименование темы учебного занятия	Вид учебного занятия <sup>2</sup>	Количество часов	Коды компетенций, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел (тема) 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>			<b>8</b>	<i>ОК 10 ЛРЛРгв.1, ЛРгв.3, ЛРпв.8, ЛРпв.9, ЛРднв.11, ЛРднв.12, ЛРднв.14, ЛРэв.16, ЛРтв.24, ЛРпп.32</i>
1.	Общие сведения о языке.	урок	1	
2.	Язык как знаковая система. Основные функции языка.	урок	1	
3.	Лингвистика как наука.	урок	1	
4.	Язык и культура.	урок	1	
5.	Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	урок	1	
6.	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе.	урок	1	

<sup>2</sup> Урок, лабораторное занятие, практическое занятие, лекция, семинар, консультация

	Самостоятельная работа (подготовка рефератов, сообщений, заполнение таблицы, анализ слов)		2	
<b>Раздел (тема) 2. Язык и речь. Культура речи.</b>			<b>15</b>	<i>ОК 10 ЛРэв.4, ЛРпв.8, ЛРпв.9ЛРэв.17, ЛРэв.18ЛРтв.25, ЛРтв.26, ЛРпп.33</i>
7.	Система языка. Культура речи. Система языка, её устройство, функционирование.	урок	1	
8.	Культура речи как раздел лингвистики.	урок	1	
9.	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	практическое занятие	3	
10.	Качества хорошей речи.	урок	1	
11.	Речь. Речевое общение. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).		1	
12.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).	практическое занятие	1	
13.	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация	практическое занятие	1	

	доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.			
14.	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.	практическое занятие	1	
15.	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).	практическое занятие	1	
16.	Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.	урок	1	
17.	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	практическое занятие	3	
	Самостоятельная работа (аналитическая работа с текстами,		4	

предложениями)				
<b>Раздел (тема) 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>			<b>3</b>	<i>ОК 10 ЛРзв.3, ЛРпв.8, ЛРднв.13, ЛРэв.19, ЛРтв.23, ЛРпп.33</i>
18.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	урок	1	
19.	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.	практическое занятие	3	
Самостоятельная работа (подготовка кроссвордов, составление тестов презентаций)			1	
<b>Раздел (тема) 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</b>			<b>8</b>	<i>ОК 10 ЛРзв.6, ЛРпв.8, ЛРднв.12, ЛРэв.16, ЛРэв.19, ЛРфв.21, ЛРтв.25, ЛРпп.32</i>
20.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	урок	1	

21.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	урок	1	
22.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.	практическое занятие	1	
23.	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.	практическое занятие	1	
24.	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.	практическое занятие	1	
Самостоятельная работа (подготовка рефератов, сообщений, заполнение таблицы, анализ слов)			3	
<b>Раздел (тема) 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</b>			<b>3</b>	<i>ОК 10 ЛРгв.6, ЛРпв.8, ЛРднв.12, ЛРэв.16, ЛРэв.19, ЛРфв.21, ЛРтв.25, ЛРпп.32</i>
25.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	урок	1	
26.	Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	урок	1	
Самостоятельная работа (подготовка кроссвордов, составление			1	

тестов презентаций)				
<b>Раздел (тема) 6. Морфология. Морфологические нормы.</b>			<b>9</b>	<i>ОК 10 ЛРгв.2, ЛРпв.9, ЛРднв.15, ЛРэкв.27, ЛРпп.34</i>
27.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	урок	1	
28.	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	урок	1	
29.	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.	урок	1	
30.	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.	урок	1	
31.	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.	урок	1	
Самостоятельная работа (подготовка кроссвордов, составление тестов презентаций)			4	
<b>Раздел (тема) 7. Орфография. Основные правила орфографии.</b>			<b>14</b>	<i>ОК 10 ЛРпв.8, ЛРднв.11, ЛРэв.16, ЛРэв.18, ЛРтв.25</i>
32.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	урок	1	

33.	Орфографические правила. Правописание гласных в корне.	практическое занятие	1	
34.	Употребление разделительных ъ и ь.	практическое занятие	1	
35.	Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.	практическое занятие	1	
36.	Правописание суффиксов.	практическое занятие	1	
37.	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни.	практическое занятие	1	
38.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	практическое занятие	1	
39.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	практическое занятие	1	
Самостоятельная работа (подготовка кроссвордов, составление тестов, презентаций)			5	
<b>Раздел (тема) 8. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>			<b>9</b>	<i>ОК 10 ЛРЛРзв.1, ЛРзв.3, ЛРпв.8, ЛРпв.9, ЛРднв.11, ЛРднв.12, ЛРднв.14, ЛРэв.16, ЛРтв.24, ЛРпп.32</i>
40.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.	урок	1	
41.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-		1	

	ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.			
42.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	практическое занятие	1	
43.	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	практическое занятие	1	
44.	Основные нормы употребления однородных членов предложения.	практическое занятие	1	
45.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	практическое занятие	3	
46.	Основные нормы построения сложных предложений.	практическое занятие	3	
Самостоятельная работа (аналитическая работа с текстами, предложениями)			3	



<b>Раздел (тема) 9. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>		<b>12</b>	<i>ОК 10</i> <i>ЛРЛРгв.1, ЛРгв.3,</i> <i>ЛРпв.8, ЛРпв.9, ЛРднв.11,</i> <i>ЛРднв.12, ЛРднв.14,</i> <i>ЛРэв.16, ЛРтв.24,</i> <i>ЛРпп.32</i>
47.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.	урок	1
48.	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	урок	1
49.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	практическое занятие	1
50.	Знаки препинания при обособлении.	практическое занятие	1
51.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями,	практическое занятие	1
52.	междометиями.	практическое занятие	1
53.	Знаки препинания в сложном предложении.	практическое занятие	1
54.	Знаки препинания в сложном предложении с разными	практическое	1

	видами связи.	занятие		
	Самостоятельная работа (подготовка кроссвордов, составление тестов презентаций)		4	
<b>Раздел (тема) 10. Функциональная стилистика. Культура речи.</b>			<b>12</b>	<i>ОК 10</i> <i>ЛРпв.8,</i> <i>ЛРднв.11,</i> <i>ЛРэв.16,</i> <i>ЛРэв.18,</i> <i>ЛРтв.25</i>
55.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).	урок	1	
56.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).	урок	1	
57.	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).	урок	1	
58.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового	урок	1	

	стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).			
59.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).	урок	1	
60.	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	урок	1	
	Самостоятельная работа (аналитическая работа с текстами, предложениями)		6	
<b>Раздел (тема) 11. Особенности профессиональной коммуникации (профессионально ориентированное содержание).</b>			<b>15</b>	<i>ОК 10 ЛРзв.2, ЛРпв.10, ЛРднв.11, ЛРэв.17, ЛРтв.24, ЛРнп.34</i>
61.	<i>Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации. Терминология и</i>	<i>практическое занятие</i>	3	

	<i>профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.</i>			
62.	<i>Коммуникативный аспект культуры речи.</i>	<i>практическое занятие</i>	<i>3</i>	
63.	<i>Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).</i>	<i>практическое занятие</i>	<i>3</i>	
64.	<i>Деловой стиль. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.</i>	<i>практическое занятие</i>	<i>3</i>	
	<i>Самостоятельная работа (подготовка рефератов, сообщений, заполнение таблицы, анализ слов)</i>		<i>3</i>	

## 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.); дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.).

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, телевизор.

### 5.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### Основные источники

1. Воителева Т.М. Русский язык (б/уровень) 10 класс. ООО «Образовательно-издательский центр «Академия» -М.:2021.

2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2021.

3. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М.: 2020.

4. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М.: 2020.

5. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2020.

#### Дополнительные источники

1. Зинин С. А., Сахаров В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. – М., 2014.

2. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. – М., 2014.

3. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. – М., 2015.

4. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. – М., 2014.

#### Перечень Интернет-ресурсов

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия “Языкознание”).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты “Русский язык”). Сайт для учителей “Я иду на урок русского языка”.

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал “Учеба”: ”Уроки”( [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

### **5.3 Образовательные технологии**

При реализации учебного предмета используются активные и интерактивные формы и методы обучения:

- проектные технологии;
- технологии проблемного и личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии (ролевые и деловые игры);
- технологии развития критического мышления;
- интерактивные методы обучения.

## 6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в ходе стартовой диагностики, текущей и тематической диагностики (устного опроса, проведения практических занятий, лабораторных занятий, письменных контрольных работ, тестирования), а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация по учебному предмету предусмотрена в форме экзамена. Для контроля и оценки результатов освоения учебного предмета разработан фонд оценочных средств.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на формирование общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>П.1 Общие сведения о языке. Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.</p> <p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).</p> <p>Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации"<sup>18</sup>, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации"<sup>19</sup>).</p> <p>Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.</p> <p>Иметь представление об экологии языка, о</p>	<p>Входной контроль: устный опрос, беседа, тест</p>

<p>проблемах речевой культуры в современном обществе.</p> <p>Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p>	
<p>П.2 Язык и речь. Культура речи.</p> <p>Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.</p> <p>Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.</p> <p>Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.</p> <p>Иметь представление о языковой норме, её видах.</p> <p>Использовать словари русского языка в учебной деятельности.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>
<p>П.3 Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</p> <p>Выполнять фонетический анализ слова.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.</p> <p>Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>
<p>П.4 Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</p> <p>Выполнять лексический анализ слова.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства лексики.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант, тренировочные упражнения</p>



<p>Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать лексические нормы.</p> <p>Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.</p> <p>Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p>	
<p>П.5 Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</p> <p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).</p> <p>Использовать словообразовательный словарь.</p> <p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p> <p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы.</p> <p>Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>
<p>П.6 Морфология. Морфологические нормы.</p> <p>Выполнять морфологический анализ слова.</p> <p>Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать морфологические нормы.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант, тренировочные упражнения</p>

<p>Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).</p> <p>Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.</p>	
<p>П.7 Орфография. Основные правила орфографии.</p> <p>Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.</p> <p>Выполнять орфографический анализ слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила орфографии.</p> <p>Использовать орфографический словарь.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>
<p>П.8 Синтаксис. Синтаксические нормы.</p> <p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p> <p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы.</p> <p>Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>
<p>П.9 Пунктуация. Основные правила пунктуации.</p> <p>Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.</p> <p>Выполнять пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила пунктуации.</p> <p>Использовать справочники по пунктуации.</p>	
<p>П.10 Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Функциональная стилистика.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, беседа, тест, диктант</p>

<p>Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.</p> <p>Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</p> <p>Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).</p> <p>Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).</p> <p>Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.</p> <p>Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.</p> <p>Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).</p> <p>Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.</p>	
<p>П.11 Речь. Речевое общение. Создавать устные монологические и</p>	<p>Итоговый контроль: экзамен</p>

диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Темы индивидуальных проектов**

№ п/п	Тема индивидуального проекта
1.	Фразеологизмы в речи студентов.
2.	Орфоэпические ошибки в речи студентов моей группы.
3.	История слова «волонтёр» («компьютер»).
4.	Язык и его функции. Русский язык в современном мире.
5.	Язык и культура.
6.	Культура речи. Нормы русского языка.
7.	Стилистика и синонимические средства языка.
8.	Русское письмо и его эволюция.

### **Личностные результаты, определенные ФГОС СОО и Рабочей программой воспитания Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина.**

#### гражданское воспитание:

ЛРГв.1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

ЛРГв.2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛРГв.3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

ЛРГв.4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛРГв.5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

ЛРГв.6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛРГв.7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

#### патриотическое воспитание:

ЛРпв.8 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛРпв.9 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

ЛРпв.10 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

#### духовно-нравственное воспитание:

ЛРднв.11 осознание духовных ценностей российского народа;

ЛРднв.12 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛРднв.13 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛРднв.14 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛРднв.15 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетическое воспитание:

ЛРэв.16 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

ЛРэв.17 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛРэв.18 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

ЛРэв.19 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физическое воспитание:

ЛРфв.20 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

ЛРфв.21 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛРфв.22 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

ЛРтв.23 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛРтв.24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛРтв.25 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛРтв.26 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологическое воспитание:

ЛРэkv.27 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

ЛРэkv.28 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

ЛРэkv.29 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛРэкв.30 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛРэкв.31 расширение опыта деятельности экологической направленности;  
ценности научного познания:

ЛРнп.32 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

ЛРнп.33 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

ЛРнп.34 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

**Личностные результаты, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности.**

ЛРотр.35 проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

**Личностные результаты, определенные субъектом Российской Федерации.**

ЛРрег. 36 проявляющий чувства патриотизма, любви и уважения к малой Родине, чувства гордости за свой край, за историческое прошлое многонационального Вятского края.

ЛРрег.37 осознающий свою этническую принадлежность, знает историю, язык, культуру своего народа, народов Вятского края.

ЛРрег.38 осознающий гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального народа Вятского края.

ЛРрег.39 проявляющий чувство ответственности и долга перед малой Родиной.

ЛРрег.40 проявляющий осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов Вятского края; готов и способен вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

ЛРрег.41 имеющий развитое эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов Вятского края, творческой деятельности эстетического характера.



**Личностные результаты, определенные субъектами образовательного процесса.**

ЛРсоп.42 знающий историю колледжа, ценящий традиции колледжа, готовый их поддерживать и развивать. Принимающий активное участие в творческой жизни колледжа.

ЛРсоп.43 проявляющий эмпатию, выражающий активную гражданскую позицию, участвующий в студенческом самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, заинтересованных в развитии гражданского общества и оказывающих поддержку нуждающимся.

## Метапредметные результаты

### 2.2.1 Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### а) базовые логические действия:

М.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

М.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

М.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

М.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

М.5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

М.6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

#### б) базовые исследовательские действия:

М.7 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

М.8 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М.9 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

М.10 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

М.11 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

М.12 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

М.13 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

М.14 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

М.15 разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

М.16 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

М.17 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

М.18 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

М.19 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

М.20 ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

М.21 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

М.22 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

М.23 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

М.24 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М.25 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

2.2.2 Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

М.26 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

М.27 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

М.28 владеть различными способами общения и взаимодействия;

М.29 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

М.30 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

б) совместная деятельность:

М.31 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

М.32 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

М.33 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;

М.34 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

М.35 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

М.36 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

М.37 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

### 2.2.3 Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

М.38 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

М.39 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

М.40 давать оценку новым ситуациям;

М.41 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

М.42 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

М.43 оценивать приобретенный опыт;

М.44 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

М.45 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

М.46 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

М.47 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

М.48 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

М.49 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

М.50 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

М.51 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

М.52 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

М.53 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

М.54 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

М.55 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

М.56 признавать свое право и право других людей на ошибки;

М.57 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.