**Запланированное расписание на февраль -март 2023**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование программы** | **Количество**  **часов** | **Форма обучения (очная)** | **Дата проведения** |
| **1** | Методика преподавания сценического танца | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **6 февраля – 10 февраля** |
| **2** | Сценическая речь: практика актера | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **13 февраля- 18 февраля** |
| **3** | Световые технологии в театре | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **27 февраля -03 марта** |
| **4** | Режиссура музыкального театра через практическое применение методологии К.С. Станиславского | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **13 марта-18 марта** |
| **5** | Пластическая культура в сценическом провстранстве | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **20 марта -25 марта** |
| **6** | Режиссура цирка | 36 | Очная с применением дистанционных технологий | **27 марта -31 марта** |