**Дмитриев Данил, студент IV курса отделения «Специальное фортепиано»:**

**"Я - студент Кировского колледжа музыкального искусства им. И. В. Казенина."**

Хочется начать свой рассказ с самого начала моего музыкального пути. В музыкальную школу я попал в возрасте четырёх лет, и с тех пор я никогда не предавал музыку. И она меня, мы идем вместе до сих пор. Там меня встретила лучшая учительница музыки, ведь именно она показала мне как музыка любит тех, кто любит её взаимно. Дальше пришло время учиться совмещать музыкальные занятия с занятиями в школе. Как ни странно, я пошёл в первый класс, как и все, но не все занимались искусством. И мне это нравилось. Это очень отличало меня от других одноклассников и отличает даже сейчас от сверстников. Занятия музыкой подарили мне ответственность, возможность мыслить, погружать себя в разные временные этапы, словно попадая на экскурсию в другой век. Это будоражит и покоряет моё сознание. Это можно сравнить с хорошей литературой. Но вместо букв я вижу ноты. Время шло, и моя любовь к музыке всё крепла. После окончания девятого класса мне пришлось выбирать: «Идти дальше в десятый класс и попрощаться с музыкой (ведь времени заниматься уже столько не будет), или попробовать поступить в музыкальный колледж и заниматься делом, которое так мне нравилось уже много лет.» На тот момент времени я выбрал второй вариант и думаю, что это был правильный выбор.

Начался самый счастливый период в моей жизни – это время, когда ты меняешь свой статус подростка на статус взрослого человека. Конечно, это не легко, а иногда болезненно, ведь я уже должен начать поступать как взрослый человек. Но это также и время, когда открыты абсолютно все горизонты. Студенческая жизнь очень насыщенная. Я стараюсь наслаждаться каждой минутой, ведь ничто не вечно под луной. Когда - нибудь этот период закончится, и уже не вернуть тех ярких моментов, останутся лишь воспоминания.

Несмотря на все сложности, я студент уже четвёртого курса и планирую его закончить. Колледж подарил мне возможность работать с людьми, и как оказалось, преподавание это одно из моих сильных качеств. У меня отлично получается доносить информацию до учеников, а точнее, обучать игре на фортепиано. Пойду ли я работать дальше по этой специальности? Время покажет. Но музыку я уже не имею права вычеркнуть из своей жизни. Эта любовь очень сильна, несмотря на разногласия, которые порой между нами возникают.