Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение

«Кировский колледж музыкального искусства имени И. В. Казенина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД 01.01

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

(немецкий)

для специальностей среднего профессионального образования:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
53.02.03 Инструментальное исполнительство;
53.02.04 Вокальное искусство;
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
53.02.06 Хоровое дирижирование;
53.02.07 Теория музыки.

Киров

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
53.02.03 Инструментальное исполнительство;
53.02.04 Вокальное искусство;
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
53.02.06 Хоровое дирижирование;
53.02.07 Теория музыки.

рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) в редакции от 25.05 2017 года,

примерной программы учебной дисциплины «Иностранный язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июня 2015г., регистрационный номер рецензии №371 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

Организация-разработчик: Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства имени И. В. Казенина»

Разработчик: Прохорова Н.В., преподаватель дисциплины «Иностранный язык» Кировского колледжа музыкального искусства имени И.В.Казенина.

Рецензент: преподаватель иностранного языка КОГПОБУ «Вятский колледж профессиональных технологий, управления и сервиса, руководитель областного методического объединения преподавателей иностранного языка Ушакова С.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4 стр.**
2. **СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **6 стр.**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **14 стр.**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **16 стр.**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
53.02.03 Инструментальное исполнительство;
53.02.04 Вокальное искусство;
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
53.02.06 Хоровое дирижирование;
53.02.07 Теория музыки.

Программа учебной дисциплины может быть использована для профессиональной подготовки по всем вышеперечисленным специальностям.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл, Учебные дисциплины, ОД.01.01

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций:

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии)
Регулятивные: владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; **коммуникативные:** – умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; – умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Предметные результаты освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;
- владеть коммуникативной иноязычной компетенцией, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструментом межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- уметь строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- уметь выделять общее и различное в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- достигнуть пороговый уровень владения иностранным языком, позволяющим выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- уметь использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**
- о социокультурной специфике страны изучаемого языка
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 128 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 92 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский язык)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	128
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	92
в том числе:	
практические занятия	52
контрольные работы	11
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
выполнение грамматических упражнений	4
выполнение лексических упражнений	4
заучивание лексических единиц	4
подготовка сообщений по текстам	4
чтение текстов близких по тематике	4
перевод профессионально-ориентированных текстов	4
подготовка рассказов по темам	6
подготовка презентаций по темам	4
подготовка к дифференцированному зачету по устным темам	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного устного зачета по разговорным темам в 4 семестре.	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

		Содержание учебного материала, и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
1		**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Вводно-коррективный курс				
Тема 1.1. Знакомство. Моя семья. Свободное время.		**Содержание учебного материала**	**18**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц, модели вопросов и ответов по темам.	2	1
	2	*Грамматика.* Местоимения. Артикли. Склонение артиклей. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Имя существительное.	2	1
	3	*Фонетика.* Корректировка фонетических навыков чтения. Правила слогоделения.	2	1
		Практические занятия		
	1	Отработка гласных звуков в ударном и безударном положении. Отработка фонетического чтения текста. Выполнение грамматических упражнений	2	1
	2	Работа над усвоением лексических единиц. Продолжение работы над грамматическими упражнениями.	2	1 2
	3	Работа над предтекстовыми упражнениями. Работа с текстом. Выполнение грамматических упражнений.	4	1 2
	4	Продолжение работы с текстом. Работа с послетекстовыми упражнениями. Выполнение грамматических упражнений.	2	1 2 3
		Контрольная работа Рассказ по теме. Контрольная работа по теме “Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками”.	2	1 2 3
		Самостоятельная работа	**8**	
		Подготовка рассказа по изученной теме. Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Чтение текста близкого по тематике.		1 2 3

Тема 1.2 **Одежда.**	**Содержание учебного материала**		**10**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц. Лексические выражения по теме.	1	1
	2	*Грамматика.* Сильные и слабые глаголы. Настоящее время. Предлоги. Повелительное наклонение.	2	1
	3	*Фонетика.* Ударение (словесное, фразовое). Ударение в сложных словах.	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка чтения слов с разным типом ударений. Работа с текстом. Перевод. Выполнение грамматических упражнений.	1	1
	2	Продолжение работы с текстом. Работа с послетекстовыми упражнениями. Выполнение грамматических упражнений	2	1 2
	3	Работа с грамматическими упражнениями.	2	1 2 3
		Контрольная работа Тест по теме “Предлоги”	1	1 2 3
		Самостоятельная работа	**5**	
		Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Подготовка к тесту. Чтение текста близкого по тематике.		1 2 3
Тема 1.3. **Спорт в нашей жизни.**	**Содержание учебного материала**		**8**	1 2 3
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц. Лексические выражения по теме.	1	1
	2	*Грамматика.* Построение общих и специальных вопросов. Степени сравнения прилагательных и наречий. Склонение прилагательных. Настоящее время (продолжение).	1	1
	3	*Фонетика.* Интонационные модели вопросительных предложений	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка интонационных моделей вопросительных предложений.	1	1

		Фонетическое чтение диалога. Выполнение грамматических упражнений.		
	2	Выполнение грамматических упражнений. Выполнение лексических упражнений.	2	1
	3	Выполнение предтекстовых упражнений. Работа с текстом. Ознакомительное чтение. Перевод.	1	1 2
		Контрольная работа Контрольная работа по теме “Präsens”. Представление презентаций.	1	1 2 3
		Самостоятельная работа	**4**	
		Заучивание лексических единиц. Подготовка презентации. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике.		1 2 3
Тема 2.1. **В мире музыки.**	**Содержание учебного материала**		**20**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц, лексические выражения по теме.	1	1
	2	*Грамматика.* Прошедшее время. (Präteritum)	2	1
	3	*Фонетика.* Закрепление основных интонационных моделей предложения.	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка интонационных моделей, обозначающие приветствие, прощание, благодарность, вводных фраз, общих и специальных вопросов. Выполнение грамматических упражнений.	2	1
	2	Работа над усвоением лексических единиц. Продолжение работы над грамматическими упражнениями. Ознакомительное чтение текста.	2	1
	3	Работа с текстом. Работа над усвоением новых лексических единиц. Выполнение грамматических упражнений.	2	1
	4	Продолжение работы с текстом. Работа с послетекстовыми упражнениями. Составление плана пересказа и выделения ключевых слов в тексте. Выполнение грамматических упражнений.	2	1 2 3
	5	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Выполнение грамматических упражнений.	4	123

	6	Перевод текста. Работа с несложными текстами по специальности с использованием различных аспектов речи.	2	123
		Контрольная работа Рассказ по теме. Контрольный перевод.	2	1 2 3
		Самостоятельная работа	**10**	
		Подготовка рассказа по изученной теме. Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Перевод со словарем несложных профессионально-ориентированных текстов. Чтение текста близкого по тематике.		1 2 3
Тема 2.2. **Еда. Немецкая национальная кухня.**	**Содержание учебного материала**		**8**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц. Лексические выражения по теме.	1	1
	2	*Грамматика.* Модальные глаголы, их спряжение. Функции модальных глаголов в предложении. Модальные конструкции. Возвратные глаголы. Разделительный генитив.	1	1
	3	*Фонетика.* Логическое ударение. Понятие ритмической группы.	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка фразового ударения в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях. Фонетическое чтение текста. Выполнение предтекстовых упражнений. Работа с текстом.	1	1
	2	Продолжение работы с текстом. Составление речевых ситуаций с использованием модальных глаголов.	1	1
	3	Работа с грамматическими упражнениями. Продолжение работы с текстом. Выполнение послетекстовых упражнений.	1	1
	4	Составление плана пересказа текста. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
		Контрольная работа Рассказ по теме. Контрольная работа по теме “Модальные глаголы”.	1	1 2 3
		Самостоятельная работа	**8**	

		Подготовка рассказа по изученной теме. Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Чтение текста близкого по тематике.		
Тема 2.3. Моя квартира.	**Содержание учебного материала**		**8**	1 2 3
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц. Лексические выражения по теме.	1	1
	2	*Грамматика.* Предлоги для обозначения местоположения предмета в пространстве и времени. Местоименное наречие.	1	1
	3	*Фонетика.* Предложения с восходящим и нисходящим тоном.	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка предложений с нисходящим и восходящим тоном. Фонетическое чтение художественного текста. Выполнение грамматических упражнений.	1	1
	2	Выполнение грамматических упражнений. Выполнение лексических упражнений. Работа с диалогом.	1	1
	3	Выполнение предтекстовых упражнений. Работа с текстом. Ознакомительное чтение. Перевод. Выполнение грамматических упражнений.	1	1 2
	4	Выполнение послетекстовых упражнений. Выполнение грамматических упражнений.	1	1 2 3
		Контрольная работа Презентация. Контрольная работа по теме ”Предлоги для обозначения местоположения предмета в пространстве и времени”.	1	1 2 3
		Самостоятельная работа	**4**	
		Заучивание лексических единиц. Подготовка презентации. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике.		1 2 3
Тема 2.4.	**Содержание учебного материала**		**10**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц, модели вопросов и ответов по темам.	1	1

Театр. Кино.	2	*Грамматика.* Прошедшее время (Perfekt). Неопределенное местоимение, безличное местоимение и их функции.	2	1
	3	*Фонетика.* Повторение интонационных моделей предложений и ударения в многосложных словах.	1	1
		Практические занятия		
	1	Отработка основных интонационных моделей предложений. Отработка чтения слов с разным типом ударений. Выполнение грамматических упражнений	1	1
	2	Выполнение грамматических упражнений. Составление речевых ситуаций с использованием перфекта.	2	1 2
	3	Работа над усвоением лексических единиц. Продолжение работы над грамматическими упражнениями. Работа над предтекстовыми упражнениями. Работа с текстом.	1	1 2
	4	Работа с текстом. Работа с послетекстовыми упражнениями. Составление диалога по тексту. Составление плана рассказа. Выполнение грамматических упражнений.	1	1 2
		Контрольная работа Рассказ по теме. Контрольная работа по теме “Perfekt”.	1	1 2 3
		Самостоятельная работа	**5**	
		Подготовка рассказа по изученной теме. Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Чтение текста близкого по тематике.		1 2 3
Тема 2.5. Мой родной город. Киров.	**Содержание учебного материала**		**10**	
	1	*Лексика.* Изучение новых лексических единиц. Лексические выражения по теме.	1	1 2
	2	*Грамматика.* Будущее время. Futurum.	1	1 2
	3	*Фонетика.* Повторение интонационных моделей предложений и ударения в много	1	1 2

		сложных словах.		
		Практические занятия		
	1	Отработка основных интонационных моделей предложений. Отработка чтения слов с разным типом ударений. Выполнение грамматических упражнений.	1	1 2 3
	2	Работа над усвоением лексических единиц. Работа с предтекстовыми упражнениями. Работа с текстом. Продолжение выполнения грамматических упражнений.	1	1 2 3
	3	Продолжение работы с текстом. Работа с послетекстовыми упражнениями. Составление диалога по тексту.	1	1 2 3
	4	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
	5	Выполнение грамматических упражнений. Составление плана рассказа.	1	
		Контрольная работа Дифференцированный зачет по устным разговорным темам.	2	1 2 3
		Самостоятельная работа	**5**	
		Подготовка рассказа по изученной теме. Заучивание лексических единиц. Выполнение тренировочных упражнений по грамматике и лексике. Подготовка к дифференцированному зачету.		
		ИТОГО:	**128**	

Примерные темы для написания проектов:

1. Путеводитель по г. Кирову.
2. История развития Колледжа музыкального искусства.
3. Земляки – деятели музыкального искусства

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Оборудование учебного кабинета:

-рабочие места студентов,

-рабочее место преподавателя,

-комплект учебно-методической документации,

-методические указания к выполнению практических заданий,

-индивидуальные задания для выполнения практических занятий,

-справочная литература

Технические средства обучения:

-телевизор, ноутбук

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники: (немецкий язык)

-Ивлева Г.Г. Немецкий язык Учебник и практикум 2-е издание Юрайт 2017

-Басова Н.В., Коноплева Т.Г. Немецкий язык для колледжей Кнорус 2014

-Катаева А.Г., Катаев С.Д., Гандельман В.А. Немецкий язык для гуманитарных специальностей 4-е издание Юрайт

-Ефросинина О.В. Эффективный курс немецкого языка Феникс 2013

-Григорьева В.С Зайцева В.В. Практическая грамматика немец. языка 2014

Дополнительные источники:

- Daf Kompakt A1-B2 Neu 2016 Klett
- Begegnungen Anne Busche, Szilvia Szita Schubert-Verlag
- Studio 21 Cornelsen
- Schritte Hueber 2013
- Ja genau! Cornelsen
- Lagune Thomas Storz Hueber
- Sicher! Hueber
- Ziel Hueber
- Grammatik aktiv Jin Friederike 2013 Cornelsen
- A Grammatik, B Grammatik Anne Busche, Szilvia Szita Cornelsen 201

Интернет-ресурсы:

www.bundestag.de

www.duden.de

www.deutschland.de

www.goethe.de
www.dw-world.de
www.daf-portal.de

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, подготовки устных и письменных сообщений, докладов, участия в семинарах.

Вид результатов	Результаты	Формы контроля	Методы, способы оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки	Наполнение фондов оценочных средств
знания	основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); - основные способы словообразования в иностранном языке; - основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	Текущий контроль на каждом уроке 1-4 семестра в форме диктантов, устных и письменных опросов, диалогических бесед	Экспертная оценка	Правильность и грамотность написания слов, словосочетаний, предложений. Знание суффиксов, приставок, окончаний и правильное употребление их в словообразовании. Полнота и правильность речевого высказывания, письменного ответа. Грамматическая верность построения вопросов и ответов, правильное употребление речевых «клише»,	Без ошибок – 9-8 баллов; 2,3 ошибки, неточности – 7- 6 баллов; 4,5 ошибок, неточностей – 5-4 балла; 6,7 ошибок, неточностей - 3 балла 8 ошибок – 2 балла.	Тексты с заданиями для диктантов, тестовые задания на словообразование, перечни подобранных слов для опросов, Перечень предложений для составления диалогов
знание	признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; - особенности структуры и интонации	Текущий контроль на каждом уроке 1-4 семестра в форме грамматиче	Экспертная оценка	верный подбор лексический единиц в соответствии с предложенной ситуацией. Знать основные различия систем немецкого и русского языков: • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку	Без ошибок – 9-8 баллов; 2,3 ошибки, неточности – 7- 6 баллов; 4,5 ошибок, неточностей – 5-4 балла; 6,7 ошибок, неточностей -	Перечень грамматических упражнений,

	различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;	ских упражнений, самостоятельных и контрольных работ		(артикль, коньюнктив и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род существительных, 4 падежа, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.). знать основные грамматические средства немецкого языка. Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи). Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов	3 балла 8 ошибок – 2 балла.	
умение	понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания,	Текущий контроль на каждом уроке 1-4 семестра в форме работы с текстами разной направленности (чтение текстов и выполнение заданий по ним, выполнение	Экспертная оценка	Правильность определения типа и структурно-композиционных особенностей текста. Правильность понимания содержания текста, определение его главной мысли по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным. Грамотность анализа и структурирования текста, выявление в нем наиболее важной информации. Поиск необходимой информации, относящейся к определенной теме или отвечающей определенным критериям. Грамотность использования полученной информации в других видах деятельности (в докладе, учебном проекте). Демонстрация своего отношения к содержанию текстов. Правильность произношения и интонации.	8-9 баллов- студент выполнил 95%-100% заданий, демонстрируя грамотное чтение, точное, быстрое и полное понимание прочитанного материала. 7 баллов-студент выполнил 71-95% заданий, понял основные факты, сумел выделить отдельную значимую информацию. 5-6 баллов-студент выполнил 51-70% заданий, прочитанного текста демонстрируя	Тексты гуманитарной направленности на иностранном языке. Задания к текстам. Послетекстовые упражнения Интернет ресурсы.

	устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; - умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны изучаемого языка;	послетекстовых упражнений, самостоятельная подготовка докладов и сообщений)			общее понимание. отдельные факты понял не правильно. 3-4 балла –студент выполнил 21-50% заданий по тексту и выделил из него менее половины основных фактов. демонстрируя частичное понимание. 2 балла-студент не выполнил задания по прочит. тексту, демонстрируя отсутствие понимание прочитанного материала.	

Умения	вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;	Текущий контроль. 1 – 4 семестр. Подготовка диалогических высказываний, ведение диалогов в рамках заданной темы.	Экспертная оценка	Уточняет и дополняет сказанное. Использует адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдает логику и последовательность высказываний. Использует монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи. Выражает отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера. Правильно строит рассказ с точки зрения грамматики. Правильный выбор лексических единиц. Правильность произношения.	100%-9б. 80%-8б-7б 60%-6б 50%-5б 40%-4б 30%-3б 20%-2б Без ошибок-9,8 баллов; -2 ошибки, не точности -7,6 балла; 3,4 ошибки, неточности- 5,4 балла; 5-6 ошибок, неточности-3,2 балла	Шаблон рассказа

умение	делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; - уметь использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;	Ткущий контроль 2-4 семестр. Подготовка и представление сообщений по темам, устные ответы на вопросы по подготовленному сообщению	Экспертная оценка	Правильность обобщения и классифицикации информации, полученной из источников, . Верное использование информации в докладе, учебном Грамотность составления текстов, таблиц и схем	Без ошибок, грамотное составленный текст с личным отношением к содержанию, верные ответы на вопросы по тексту – 5 баллов; 3 ошибки, неточности в лексике грамматике, переработке текста - 4 балла; Грубые ошибки в лексике и грамматике, в содержании - 3 балла; Сообщение не подготовлено - 2 балла	Темы для подготовки сообщений. Планы – вопросники.

	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента мужкультурного общения в современном поликультурном мире; достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями	Дифференцированный устный зачёт. 4 семестр. Ознакомление с информацией про международный музыкальный конкурс на иностранном языке. Чтение, перевод, анализ информации о конкурсе, поиск и разбор формы заявки на участие в конкурсе. Составление заявки на участие в конкурсе на иностранном языке.		Соответствие найденной информации теме сообщения, логика выстраивания содержания сообщения. Умение находить нужную информацию, перерабатывать текст, правильно используя лексику, грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. правильно предоставить информацию, использовать официальный стиль, использовать соответствующие средства логической связи, правильное лексико-грамматическое оформление заявки на участие, соблюдение правил написания слов и предложений в соответствии с нормами немецкого языка. Правильность оформления заявки грамматически, лексически и орфографически. Соблюдение принятых в языке норм вежливости.	Критерии оценки написания заявки: “отлично”-письменное высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, правильное деление на абзацы, оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка, соблюдены принятые в языке нормы вежливости, отсутствие лексических, орфографических ошибок. Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. “хорошо”-имеются отдельные нарушения стилевого оформления, орфографические грамматические ошибки практически отсутствуют, имеются отдельные нарушения формата высказывания, используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, в основном соблюдены принятые нормы вежливости в языке. Текст разделен на предложения с правильным	Заявка-образец. Рекомендации к написанию заявки в участии в международном музыкальном конкурсе.

	других стран, использующими данный язык как средство общения;				пунктуационным оформлением. “удовлетворительно”- использован неоправданно ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики и грамматики, которые могут затруднять понимание текста, имеется ряд орфографических и пунктуационных ошибок, письменное высказывание не всегда логично, деление на абзацы отсутствует, имеются ошибки в формате высказывания. “неудовлетворительно”- задание не выполнено.	
компетенции	ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.					