|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Специальности | 53.02.03. «Инструментальное исполнительство» | 53.02.04 «Вокальное искусство» | 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» | 53.02.06 «Хоровое дирижирование» | 53.02.07 «Теория музыки» | 53.02.02 «Муз.искусствоэстрады» | Всего | % |
| Специализации | Фортепиано | Оркестровые струнные инструменты | Оркестровые духовые и ударные | Инструменты народного оркестра | Инструменты эстрадного оркестра | Эстрадное пение |
| Кол-во выпускников | 5 | 5 | 5 | 7 | 6 | 7 | 8 | 2 | 2 | 6 | 53 | 100% |
| Трудоустроившиеся | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | - | 2 | 4 | 25 | 47.2 |