

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»  
вид Эстрадное пение**

**1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» вид Эстрадное пение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Музыкально-исполнительская деятельность в качестве артиста ансамбля, солиста на различных сценических площадках и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

Программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке специалистов среднего звена в рамках специальности СПО 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» вид Эстрадное пение

**2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

1. концертного исполнения вокальных композиций;
2. использования специфических джазовых вокальных приемов в исполнительской деятельности;
3. выступлений в качестве артиста вокального ансамбля;
4. чтения с листа вокальных партий;
5. постановки концертных номеров;
6. самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с сольными и ансамблевыми программами;

**уметь:**

1. использовать вокализы, упражнения-распевки;
2. использовать специфические джазовые вокальные приемы в своей практической исполнительской деятельности;
3. анализировать произведения для голоса с точки зрения стиля, характера выразительных средств, штрихов;
4. работать над образом музыкального произведения;
5. развивать артистические способности, пластику движения, элементы актерского мастерства у обучающихся;
6. создавать сценический образ;
7. использовать средства хореографии для раскрытия сценического замысла исполняемого вокального произведения;
8. использовать фортепиано в профессиональной деятельности;
9. самостоятельно работать над вокальным и эстрадно-джазовым репертуаром;
10. применять знания иностранного языка для исполнения сочинений на языке оригинала;
11. работать с вокальным ансамблем, творческим коллективом;
12. создавать партитуры для вокальных ансамблей;
13. читать с листа вокальные партии;

**знать:**

1. основы овладения навыками вокальной техники джазового пения;
2. специфические приемы исполнения джазовых вокальных композиций;
3. основы вокальной импровизации;
4. джазовые "стандарты", специфические исполнительские штрихи;
5. специальную вокальную литературу (эстрадную и джазовую);
6. основы сценического поведения и актерского мастерства;
7. основы культуры сценической речи и речевого интонирования;
8. элементы танца и сценического движения, систему тренировочных упражнений для развития хореографических навыков и пластики танцевальных движений;
9. различные стили танца и танцевальные жанры;
10. принципы организации и руководства вокальным ансамблем, эстрадно-джазовым коллективом;
11. основы репетиционной и концертно-исполнительской работы;

- 12.особенности работы в качестве артиста вокального ансамбля;
- 13.специфику эстрадно-джазового ансамблевого исполнительства;
- 14.выразительные и художественные возможности инструментов эстрадного оркестра и их роль в оркестре, ансамбле;
- 15.особенности современной аранжировки для эстрадно-джазовых творческих коллективов, вокальных ансамблей.

**Результатом освоения программы профессионального модуля** является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Исполнительская деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.
ПК 1.2.	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.
ПК 1.3.	Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.
ПК 1.4.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.
ПК 1.5.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.6.	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями .
ПК 1.7.	Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 3.2	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 2534 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1534 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1034 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 500 часов;

учебной и производственной практики – 1000 часов.