

УТВЕРЖДАЮ:
директор КОГПОБУ
«Кировский колледж
музыкального искусства
им. И.В. Казенина»



А. Г. Бакланов

ПОЛОЖЕНИЕ
о межрегиональном джазовом фестивале-конкурсе
«Vyatka Soul»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения межрегионального джазового фестиваля-конкурса «**Vyatka Soul**» (далее – Фестиваль-конкурс), требования к участникам Фестиваля-конкурса и конкурсным программа, порядок определения и награждения победителей Фестиваля-конкурса.
- 1.2. Настоящее Положение размещается в сети «Интернет» на сайте Организатора <http://kkmi.ru/>

2. Организации и проведение

- 2.1. Организатором Фестиваля-конкурса является Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В.Казенина» (далее – Организатор) при поддержке министерства культуры Кировской области, Кировского регионального отделения общественной организации "Союз композиторов" России.
- 2.2. Функции Организатора: осуществление поставленных задач по проведению Фестиваля-конкурса.
- 2.3. Для координации организации и проведения Фестиваля-конкурса формируется Рабочая группа, состав которой утверждается Организатором. Рабочая группа разрабатывает план мероприятий и программу проведения Фестиваля-конкурса; утверждает символику, логотип, макеты дипломов Фестиваля-конкурса, сувенирной продукции фестиваля.
- 2.4. Для определения победителей Фестиваля-конкурса формируется Жюри, состав которого утверждается Организатором. В состав Жюри входят музыканты и музыкальные деятели Российской Федерации.

3. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

- 3.1. Цели Фестиваля-конкурса:
- развитие и популяризация джазового творчества.
- 3.2. Задачи Фестиваля-конкурса:
- сохранение и пропаганда лучших традиций джаза;
 - приобщение детей, подростков и взрослых к джазовой музыке;
 - повышение качественного уровня джазового исполнения;
 - реализация творческого потенциала молодых и взрослых исполнителей;
 - налаживание творческих связей с другими регионами России.

4. Условия участия в Фестивале-конкурсе

- 4.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:
«Вокал – соло, дуэт»;
«Вокал – ансамбли»;
«Инструменталисты (фортепиано, струнные, смычковые, народные, духовые, этнические, ударные) – соло, дуэт»;
«Инструменталисты - ансамбли» (до 15 человек);
«Инструменталисты - оркестры» (15 и свыше человек)
- 4.2. Участники Фестиваля-конкурса могут выступать в нескольких номинациях.
- 4.3. Участниками Фестиваля-конкурса являются коллективные и индивидуальные исполнители: учащиеся, студенты и педагогические работники образовательных организаций, участники и руководители творческих объединений учреждений культуры вне зависимости от ведомственной принадлежности.
- 4.4. В составе ансамблей учащихся и студентов допускается участие не более двух преподавателей. Возраст аккомпанирующего состава не ограничен.
- 4.5. Фестиваль-конкурс проводится по следующим возрастным группам:
- 4.5.1. В номинациях «Вокал – соло, дуэт»; «Вокал – ансамбли»; «Инструменталисты (фортепиано, струнные, смычковые, народные, духовые, этнические, ударные) – соло, дуэт»:
младшая (7-10 лет);
средняя (11-14 лет);
старшая (15-18 лет);
студенты музыкальных колледжей и высших учебных заведений (15-25 лет)
взрослые
- 4.5.2. В номинации «Инструменталисты – ансамбли (до 15 человек)»
«Инструменталисты-оркестры»:
учащиеся школ (7-13 лет);
учащиеся школ (14-18 лет)
студенты музыкальных колледжей и высших учебных заведений
взрослые

5. Требования к конкурсным работам

- 5.1. Участие в Фестивале-конкурсе предполагает исполнение следующих произведений:
джазовой классики (блюз, баллада, джаз-стандарт);
произведения современных джазовых композиторов;
композиции собственных джазовых сочинений;
джазовые разработки фольклора и классических произведений;
джазовые импровизации.
- 5.2. В номинации «соло и дуэт» каждый участник исполняет **два разнохарактерных произведения**. Общее время выступления не должно превышать **10 минут**.
- 5.3. В номинации «ансамбль», «оркестр» исполняются **2-3 произведения**, в случае исполнения 3-х произведений одна из пьес должна быть для **солиста** (вокал или инструментал) с сопровождением. Общее время выступления не должно превышать **15 минут**.
- 5.4. Выступления участников во всех номинациях, кроме вокала, осуществляется без использования фонограммы.
- 5.5. Вокальные произведения должны исполняться на языке оригинала.
- 5.6. Программа солистов исполняется без использования нотного материала.
- 5.7. В случае несоответствия программы предъявленным требованиям Жюри не рассматривает выступление участников.

6. Порядок проведения

- 6.1. Для участия участники направляют в адрес Организатора заявку согласно Приложению к настоящему Положению. Фестиваль-конкурс состоится 27-28 апреля 2019 г. в г. Киров, Кировская область, ул. Спасская, 15 (КОГПОБУ «ККМИ им. И.В.Казенина»).
- 6.2. Заявки направляются по адресу:
- e-mail: tatyana.umc@yandex.ru
- почтовый адрес: 610000, г. Киров, ул. Спасская, 15, каб. 38, учебно-методический отдел КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина».
Срок подачи заявок: до 17 апреля 2019 года.
Справки по тел. (8332) 35-80-46 или 8-909-141-21-31
- 6.3. Порядок выступления на Фестивале-конкурсе устанавливается Организатором.

7. Критерии оценки

- 1.1. Выступления участников оцениваются по десятибальной шкале по следующим критериям:
– качество исполнения
– сложность и соответствие программы
– артистизм

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник -30 баллов.

8. Подведение итогов Конкурса. Награждение победителей

8.1. Жюри фестиваля-конкурса формируется организатором конкурса из специалистов в области педагогики в сфере культуры, исполнительского мастерства эстрадно-джазовой музыки;

8.2. Жюри определяет победителей в каждой номинации и в каждой возрастной группе. Победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломом Лауреата I, II, III степени и дипломом (IV место).

8.3. Жюри имеет право присудить Гран-при участнику или коллективу.

8.4. Решение Жюри оформляется протоколом и обжалованию и пересмотру не подлежит.

8.5. Остальные участники Фестиваля-конкурса получают грамоты участника.

8.6. Лауреаты конкурса обязаны безвозмездно принять участие в заключительном гала-концерте фестиваля-конкурса.

8.7. Жюри имеет право присудить специальные дипломы:

– за лучший аккомпанемент (лучшему концертмейстеру);

– за лучшее исполнение произведения современного композитора;

– за интересные авторские работы, аранжировки, яркие выступления участников.

9. Прочие условия

9.1. Организационный взнос за участие в Фестивале-конкурсе составляет:

-индивидуальные участники – 800 руб.;

- коллектив (с каждого участника):

дуэт – 400 руб.

ансамбль – 300 руб.

оркестр – 200 руб.

Организационный взнос оплачивается в срок до 27 апреля 2019 года.

Реквизиты для оплаты по безналичному расчету сообщаются организатором после получения заявки. При оплате наличными средствами в кассу КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» выписывается квитанция формы № 0504510.

9.2. Расходы, связанные с организацией проезда, питания и проживания участников Фестиваля-конкурса, несет направляющая сторона.

ЗАЯВКА

на участие межрегиональном джазовом фестивале-конкурсе

«Vyatka Soul» 2019

1.	ФИО участника, название коллектива (полностью)	
2.	Дата рождения участника	
3.	Данные свидетельства о рождении или паспорта, дата выдачи (полностью)	
4.	Домашний адрес	
5.	Номинация, инструмент	
6.	Возрастная группа	
7.	ФИО руководителя (полностью)	
8.	ФИО концертмейстера (полностью)	
9.	Программа (автор, название), хронометраж	
10.	Контактный телефон руководителя, электронная почта	
11.	Название учреждения, делегирующего участника	
12.	Технический райдер	
13.	Дополнительная информация: необходимость проживания, количество человек.	